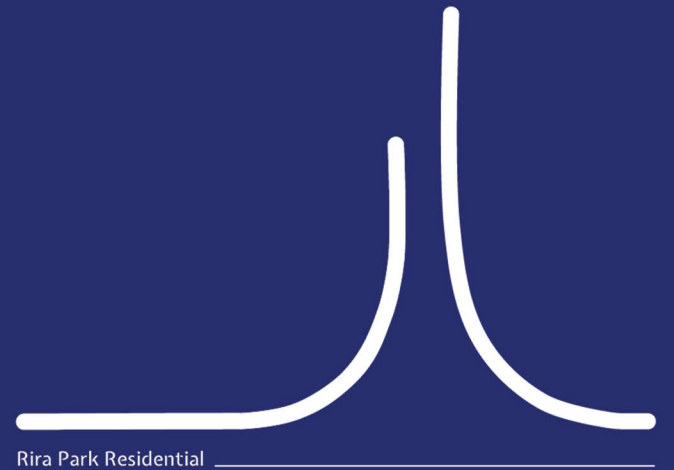




Rira Park Residential

مجتمع مسکونی

ریرا پارک

فهرست

معرفی تیم

۵۶

ارتباط با ما

۵۸

مقدمه ای بر ری را پارک

۱۵

داستان کانسپت

مقدمه‌ای بر ری را پارک

۱۲

شکل‌گیری فرم

مقدمه‌ای بر ری را پارک

۱۳

ری را پارک—

مقدمه‌ای بر ری را پارک

۱۴

فلسفه محله

مقدمه‌ای بر ری را پارک

۱۵

فلسفه نام گذاری ری را

مقدمه‌ای بر ری را پارک

۱۶

«آرامش» واژه ای فراموش شده در زندگی امروز

مقدمه‌ای بر ری را پارک

۱۷

ری را پارک، پاسخگوی تمام نیازهای خانواده

مقدمه‌ای بر ری را پارک

۱۷

شناخت و مطالعات خواستگاه

۱۸

اقلیم استان مازندران

شناخت و مطالعات خواستگاه

۲۵

شناخت محدوده

شناخت و مطالعات خواستگاه

۲۲

شهرستان عباس آباد

شناخت و مطالعات خواستگاه

۲۳

فاصله سایت پروژه تا شهرهای مهم

شناخت و مطالعات خواستگاه

۲۶

مسیرهای شاخص منتهی به پروژه

شناخت و مطالعات خواستگاه

۲۶

نزدیک‌ترین فرودگاه‌ها

شناخت و مطالعات خواستگاه

۲۸

پتانسیل رشد و سرمایه گذاری

شناخت و مطالعات خواستگاه

۳۵

چرا باید به عباس آباد سفر کنیم
گردشگری

تفرجگاه‌های طبیعی
گردشگری

مقصدهای سفر یک روزه
گردشگری

هیجان و تفریح
گردشگری

مراکز خرید
گردشگری

لمس زندگی در بازارهای محلی
گردشگری

عباس آباد، جایی که کوه و جنگل و دریا به هم می‌رسند.
گردشگری

رستوران‌های مازندران
گردشگری

غذاهای محلی مازندران
گردشگری

سلسله مراتب شکل گیری مطالعات محل سایت
بررسی سایت پروژه

بررسی دید و منظر
بررسی سایت پروژه

شناخت و بررسی سایت
بررسی سایت پروژه

مراکز درمانی و خدماتی نزدیک به ریرا پارک
بررسی سایت پروژه

پروژه‌های مشابه
بررسی سایت پروژه

فهرست

معرفی ریرا پارک

۵۸

۶۲

ویلا آپارتمان ریرا پارک
معرفی ریرا پارک

۶۶

ورودی و لابی
معرفی ریرا پارک

۶۸

پیش ورودی طبقات
معرفی ریرا پارک

۷۰

نیم طبقه همکف
معرفی ریرا پارک

۷۲

پارکینگ
معرفی ریرا پارک

۷۴

واحد دوبلکس
معرفی ریرا پارک

۷۸

واحدهای مسکونی
معرفی ریرا پارک

۸۴

طبقه پنجم
معرفی ریرا پارک

۸۸

بام (روف پول و روف گاردن)
معرفی ریرا پارک

۹۰

چشم انداز در ریرا پارک
معرفی ریرا پارک

۹۲

جدول مشخصات طبقات
معرفی ریرا پارک

۹۷

پلان طبقات
معرفی ریرا پارک

انبوه سازان سبک سازه

شرکت ساختمانی انبوه سازان سبک سازه مجری پروژه ری را پارک

شرکت انبوه سازان سبک سازه در سال ۱۳۸۴ با اعتقاد موسسین و مدیران شرکت به ضرورت سازمان دهی نیروهای متخصص جهت مشارکت در امور سازندگی و توسعه اقتصادی کشور و استفاده بهینه از مهارت متخصصین با تجربه در این رابطه تشکیل گردید و اهداف بنیادین ایفای نقش را برای فعالیت های خود و ارتقای آن ها ، ایفای نقش پویا در اشتغال دائمی و کارآفرینی مستمر و استفاده از دانش و تکنولوژی روز را برای انجام فعالیت های خود و ارتقاء آن، تعریف کرده است.

شرکت انبوه سازان سبک سازه در فعالیت حدود ۲۰ ساله خود کارهای ابنیه و تاسیسات زیربنایی را در عرصه های مختلف به اتمام رسانده و از بدو تاسیس تا کنون بیش از چهل پروژه بزرگ از قبیل مجتمع های مسکونی ، تجاری ، اداری و خدماتی را اجرا و تکمیل نموده است .

گروه معماری آراز

گروه معماری آراز از سال ۱۳۹۳ با هدف ارائه خدمات حرفه‌ای معماری و در پاسخ به نیازهای روزافزون این مقوله، فعالیت خود را به طور رسمی آغاز کرده است. این گروه با توجه به دانش، تجربه و روابط حرفه‌ای با متخصصین، مجریان توانمند و تکنولوژی‌های نوین، می‌تواند با مدیریت حرفه‌ای در مدت زمان مناسب فعالیت‌های اجرایی در حوزه معماری را به سرانجام برساند.



رامتین شریفزاده
معمار مسئول



محمد بهاروند
تیم طراحی



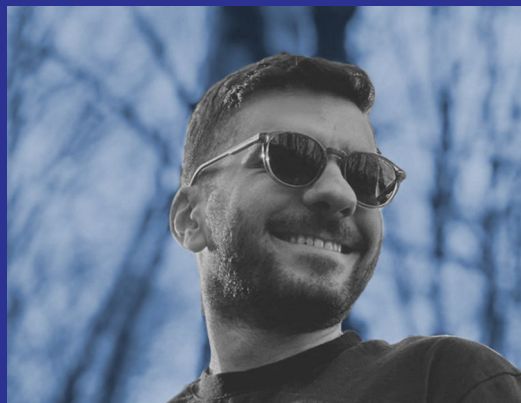
امیرعلی خاکی
تیم طراحی



مسعود اصل
سرپرست طراحی



سپهر حسینی
محتوای متنی



حمیدرضا بزدوده
تدوینگر



سحر سبجانی
گرافیست



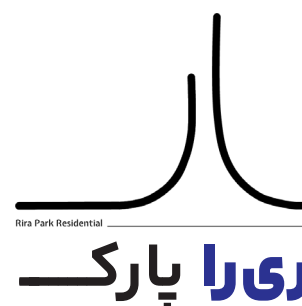
www.rirapark.com **ریرا پارک تبلور رویاهای شما**



rirapark.residential



Channel:RiraPark





ارتباط با ما



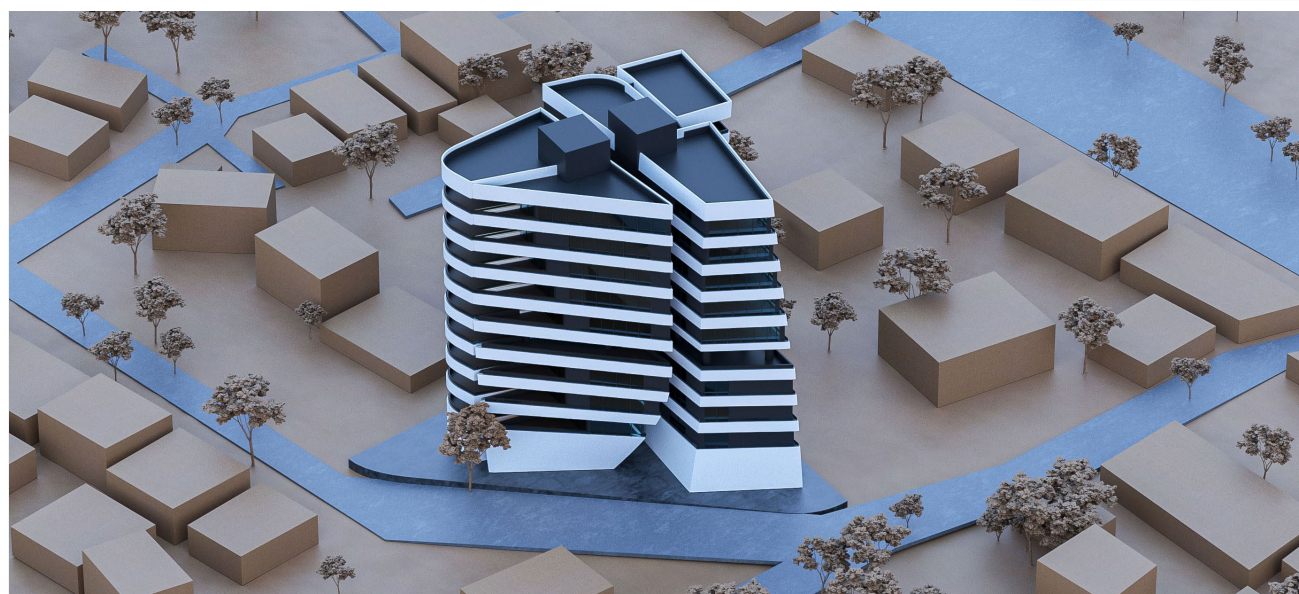
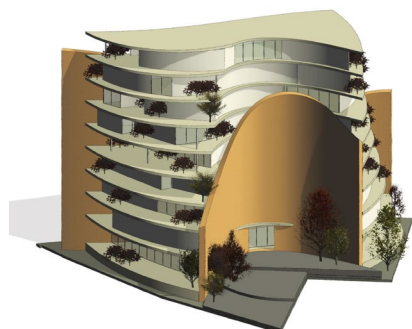


مقدمه‌ای بر ری‌پارک

داستان کانسپت

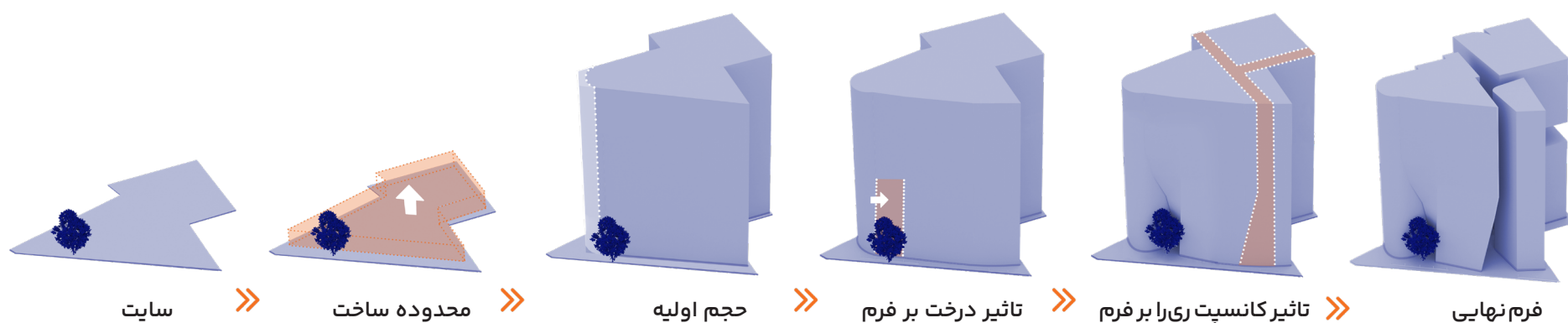
در بدو طرح‌ریزی یک پروژه فاخر، می‌بایست ایده یا داستانی در پس تعریف آن وجود دارد که اساس پیش‌برد و نیروی محرکه و تعیین‌کننده مسیر پیشرفت طرح است. این مفهوم باید به صورت شفاف توسط کارفرما تعریف شود تا معمار آن را به خوبی درک کند و بتواند در طراحی به نمایش بگذارد. طرحی موفق است که تعامل و اعتماد بین کارفرما و معمار به خوبی شکل بگیرد. در پروژه ری را پارک خواسته‌های اولیه کارفرما ایجاد ویلا (خانه دوم) در ارتفاع بود. از همان ابتدا تاکید بر مفهوم کوچه و محله امری ضروری مشخص شد.

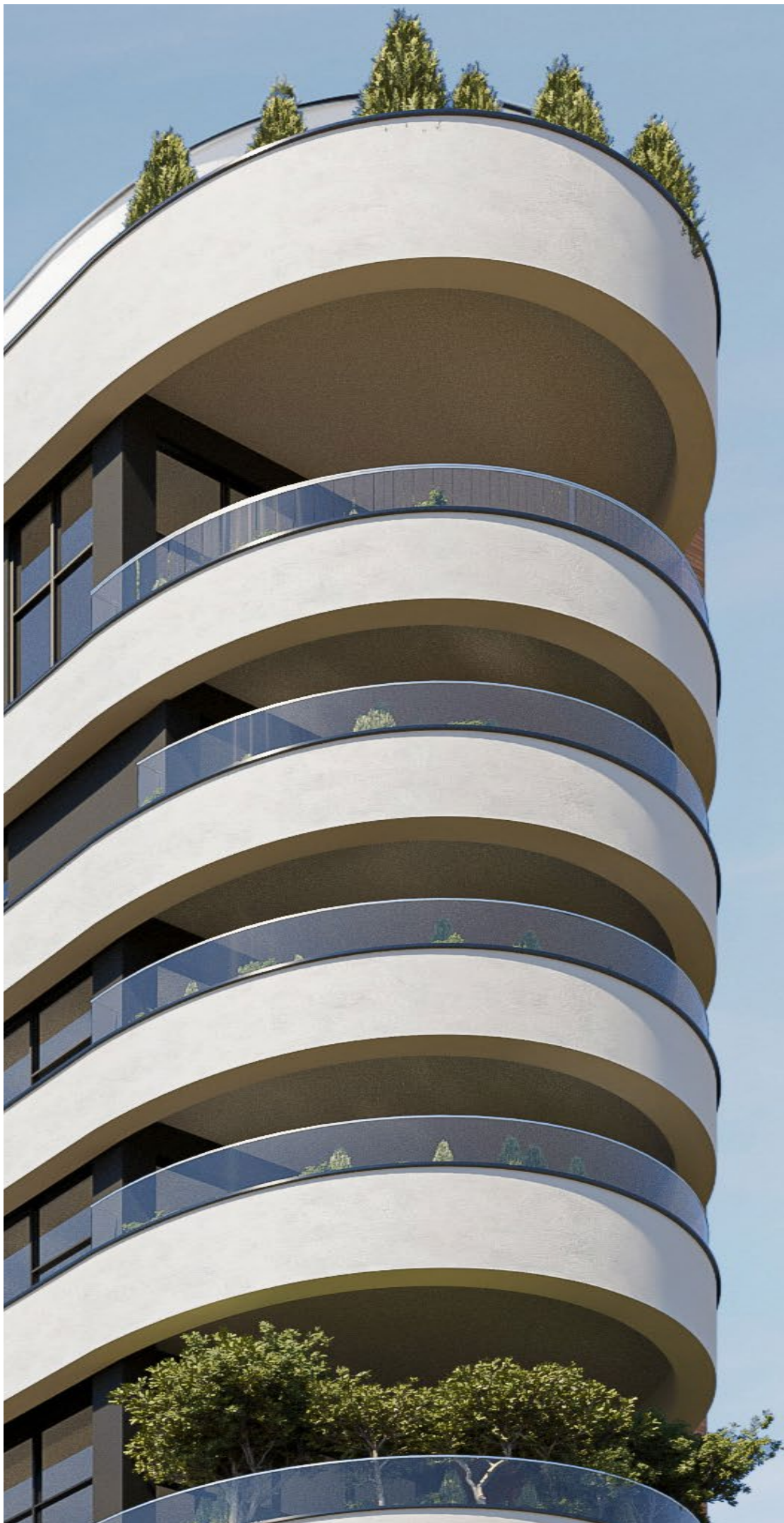
چندی از دوستان معمار و تیم‌های معماری اتودهای اولیه‌ای را پیشنهاد دادند که هرکدام به نوبه‌ی خود جای تامل داشت که نهایت گروه معماری آراز با پیشنهاد مفهوم ری را و تلفیق آن با خواسته‌های کارفرما به عنوان تیم برگزیده انتخاب شد. بخشی از اتودهای پیشنهادی را می‌بینید:



ری‌پارک شکل‌گیری فرم

در شکل‌گیری فرم کلی، شکل زمین، درخت مگنولیای موجود در پروژه و مهمتر از همه کانسپت ری‌پارک بسیار تاثیرگذار بوده است و هر کدام به شکلی تغییراتی بنیادین در فرم ایجاد کردند.





ری‌پارک

همانطور که فناوری به سرعت در حال تکامل است، نوآوری در فضای مسکونی می‌تواند پاسخی به چالش‌های آینده مانند تغییرات اقلیمی و شرایط زیست محیطی، بحران‌های اجتماعی و اقتصادی باشد. این نوآوری با جغرافیای متمرکز باعث زیست پذیری بهتر، آسایش و آرامش ساکنین، ارتقاء کیفیت دید و منظر و حفظ حریم خصوصی و به همراه ارتباطات اجتماعی بهتر محیط‌های امن و پایدار را فراهم می‌نماید.

پروژه‌ی ری‌پارک در عباس‌آباد مازندران، به‌عنوان یک پروژه‌ی مسکونی مدرن و پایدار طراحی شده و هدف آن تأمین نیازهای اجتماعی و فرهنگی ساکنان آن است. این پروژه با تأکید بر معماری روز و ترکیب فضاهای اجتماعی و خصوصی، به دنبال ایجاد محیطی مناسب برای زندگی خانوادگی و اجتماع‌محور است. از طرفی «خانه» را نمی‌توان به‌صورت مستقل در نظر گرفت، چون خانه یا همان مسکن ارتباط مستقیمی با اجتماع، همسایه‌ها و به‌طور کلی محیط و افراد اطراف خود دارد.

مفهوم کلیدی محله تأثیر مستقیم در طراح ریزی پلان مشاعات و دسترسی‌های این پروژه گذاشته است که جلوتر به آن مفهوم پرداخته‌ایم.

زیرساخت‌های سبز تعبیه شده در سرتاسر پروژه، تعامل اجتماعی، فعالیت بدنی و بازی‌های فیزیکی کودکان را تشویق می‌نماید و همچنین باعث افزایش کیفیت هوا و کیفیت کلی زندگی ساکنان می‌گردد.

رویکرد دیگر ما در این پروژه خلق ویلا در ارتفاع بوده که یکی از مهمترین دستاوردهای پروژه ری‌پارک است، می‌تواند جایگزین هوشمندانه‌ی ویلاهای ساخته شده در سطح می‌باشد، با امکانات و مزایای بیشتر اما با هزینه اولیه و نگهداری کمتر. از مزایای آن می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

- امنیت بیشتر خانواده
- فضاهای اشتراکی فعال با هزینه شارژ تقسیم شده بین دیگر واحدها
- منظره و دید گسترده‌تر

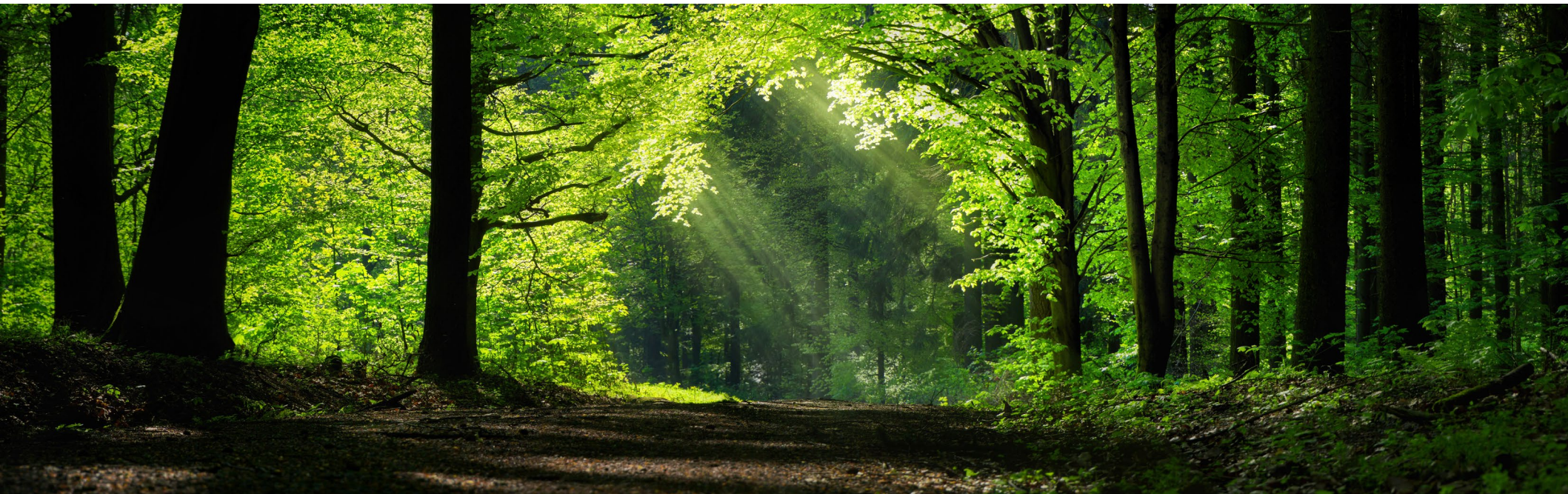


فلسفه محله

کوچه‌ها و گذرهای ارتباطی که در گذشته در سطح بودند، اکنون می‌توانند به صورت عمودی در طبقات مختلف ایجاد شوند. این فضاها برای جمع شدن افراد و ایجاد ارتباطات اجتماعی بسیار مؤثر هستند. علاوه بر آن با احداث پارک‌ها و همچنین فضاهایی مختص بحث و گفت‌وگو، می‌توان محیطی فراهم کرد تا افراد از چارچوب شخصی خود خارج شده و در کنار هم باشند، با یکدیگر گفت‌وگو کنند و تعاملات اجتماعی مختلفی داشته باشند.

فلسفه‌ی محله به مجموعه‌ای از اصول و ایده‌ها اشاره دارد که به نحوه‌ی طراحی، توسعه و مدیریت محله‌ها برای ایجاد محیطی پایدار، متنوع و اجتماع‌محور می‌پردازد. این فلسفه بر این باور است که محله‌ها باید به گونه‌ای طراحی شوند که ساکنان بتوانند به راحتی با یکدیگر در تعامل باشند، دسترسی آسان به خدمات و امکانات محلی داشته باشند و در نهایت حس تعلق به جامعه‌ی خود را تجربه کنند. در این راستا، توجه به معماری محلی، فضای عمومی و راه‌های ارتباطی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

سکونتگاه‌ها باید به گونه‌ای طراحی شوند که تعاملات اجتماعی در محیطی مشابه محله‌های قدیمی حفظ شود. ساکنان باید بتوانند در کنار هم و با حفظ حریم خصوصی خود زندگی کنند. این مفهوم در محله‌های قدیمی به خوبی نمایان بوده است، جایی که کوچه‌ها، پارک‌ها و مساجد به عنوان فضاهایی برای تعاملات اجتماعی و کاهش استرس روزانه افراد عمل می‌کردند. حفظ حریم‌های خصوصی و ایجاد فضاهای عمومی مناسب از جمله اصولی است که در طراحی این محله‌ها باید مد نظر قرار گیرد.



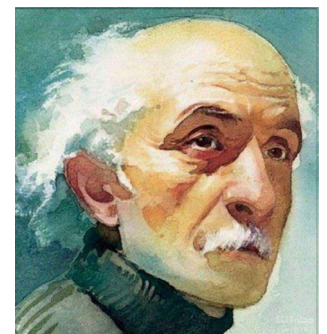
ری را در افسانه‌های کهن ایرانی، نام زنی بوده که سرسبزی و زیبایی جنگل‌های مازندران را از او می‌دانند. شکاف‌هایی که در نگاه اول در نمای این پروژه دیده می‌شود نیز تمثیلی است از عبور افسانه‌ی ری را و تاثیر به‌جای‌مانده‌ی آن بر زیبایی پروژه.

این نام نه تنها بازگوکننده‌ی زیبایی‌های طبیعی و فرهنگ غنی مازندران است، بلکه نشان دهنده‌ی تلاش برای ایجاد مکانی است که همزیستی با طبیعت و فرهنگ را به ارمغان می‌آورد. همچنین شعری از نیما یوشیج با عنوان «ری را، صدا می‌آید امشب»، تأثیر مستقیمی بر فلسفه‌ی نام‌گذاری و طراحی پروژه‌ی ری را پارک داشته است.

این شعر نیما یوشیج علاوه‌بر اینکه زیبایی‌های طبیعی و صداهای طبیعت مازندران را به تصویر می‌کشد، حسی از ارتباط عمیق انسان با طبیعت را نیز القا می‌کند. در تعریفی دیگر می‌توان گفت: «ری را» آمده است تا از ساکنان و بازدیدکنندگان برای شنیدن ندای طبیعت دعوت کند و بر این موضوع تأکید کند که این مکان می‌تواند پناهگاهی برای بازیابی ارتباطها و زیبایی‌های از دست‌رفته و ارزشمند ما در گذشته باشد.

نام «ری را» به‌عنوان الهام‌بخش اصلی در طراحی معماری پروژه‌ی «ری را پارک» عمل کرده است. شکاف مشاهده‌شده در نمای پروژه نه تنها به‌مانند یک ویژگی بصری زیبا عمل می‌کند، بلکه به‌عنوان یک عنصر عملکردی که نور طبیعی را به فضاهای داخلی هدایت می‌کند، کاربرد دارد. این طراحی نمادین به تقویت ارتباط بین ساکنان و محیط طبیعی اطراف نیز کمک می‌کند و فضایی برای تجربه‌ها و تعاملات اجتماعی می‌آفریند.

بنابراین، «ری را» نه تنها به‌عنوان نام پروژه بلکه به‌عنوان یک رویکرد فلسفی در طراحی معماری این مجموعه عمل کرده است.



ری را، صدا می‌آید امشب
از پشت "کاج" که بندآب
برق سیاه تابش تصویری از خراب
در چشم می‌کشانند.
گویا کسی ست که می‌خواند...
اما صدای آدمی این نیست.



«آرامش» واژه‌ای فراموش شده در زندگی امروز ما

معماری گذشته با تمرکز بر نیازهای اجتماعی و فرهنگی، زندگی متعادل‌تری را فراهم می‌کرد و به جنبه‌های طبیعی و اجتماعی توجه داشت. اما معماری مدرن امروز، با وجود پیشرفت‌های قابل توجه، گاهی اوقات نتوانسته است به نیازهای بنیادین انسان برای تعلق و آرامش پاسخ دهد و درنهایت به افزایش فاصله محیطی و تنهایی افراد منجر شده است. پروژه‌هایی مانند ری‌پارک تلاش می‌کنند این خلاء را با بازگشت به اصول معماری که تاکید بر روابط اجتماعی و ارتباط با طبیعت دارد، پُر کنند. برای ایجاد آرامش بیشتر با خلق فضای سبز در پروژه، مفهوم باغ‌های ایرانی در قالبی مدرن به‌کار گرفته شده است.



ری‌پارک پاسخ‌گو تمام نیازهای خانواده

ری‌پارک محیطی را فراهم می‌کند که برای هر نسل و هر سلیقه‌ای جذاب و کاربردی است. از فضاهای مشترک و کوچه‌ها که تعاملات اجتماعی را تقویت می‌کنند تا طراحی‌های مدرن و استفاده از مصالح پایدار، همه‌وهمه در راستای ایجاد یک زندگی مطلوب برای تمامی اعضای خانواده در محیط امن و مدرن است. در ری‌پارک، هر عضو خانواده می‌تواند به راحتی از امکانات و فضاهای متنوع بهره‌مند شود و تجربه‌ای بی‌نظیر از زندگی در نزدیکی طبیعت و جامعه‌ی مدرن داشته باشد. این پروژه نه تنها نیازهای کنونی شما را برآورده می‌کند، بلکه با توجه به تغییرات آینده، خانه‌ای پایدار و با ارزش برای نسل‌های آینده نیز خواهد بود.



شناخت و مطالعات خواستگاه





اقلیم استان مازندران

موقعیت جغرافیایی ویژه استان مازندران به عنوان یکی از استان‌های ساحلی دریای خزر سبب شده است که در طول سال از اثرات آب‌وهوایی همسایگانی چون سرزمین پهناور سیبری، دریای مدیترانه و دریای خزر و فلات مرکزی ایران بهره‌مند شود. شهرستان عباس آباد، واقع در استان مازندران، در برخورد با تأثیرات آب و هوایی ناشی از دریای خزر و رشته کوه‌های البرز قرار دارد. بادهای و جریان‌های هوایی که این منطقه را تحت تأثیر قرار می‌دهند، نقش مهمی در تعیین اقلیم محلی دارند. در اینجا به بررسی بادهای محلی، بادهای غالب و تأثیر آن‌ها بر ساختمان در عباس آباد می‌پردازیم.

بادهای محلی

بادهای محلی در عباس آباد بیشتر از نوع بادهای نرمالی هستند که از دریا به سمت خشکی و بالعکس جریان دارند. این بادهای، که به عنوان بادهای دریایی و خشکی شناخته می‌شوند، در طول روز از دریا به سمت خشکی (باد دریایی) و در طول شب از خشکی به سمت دریا (باد خشکی) وزیدن می‌کنند. این جریان‌ها به ویژه در فصول گرم سال بسیار محسوس‌تر هستند.

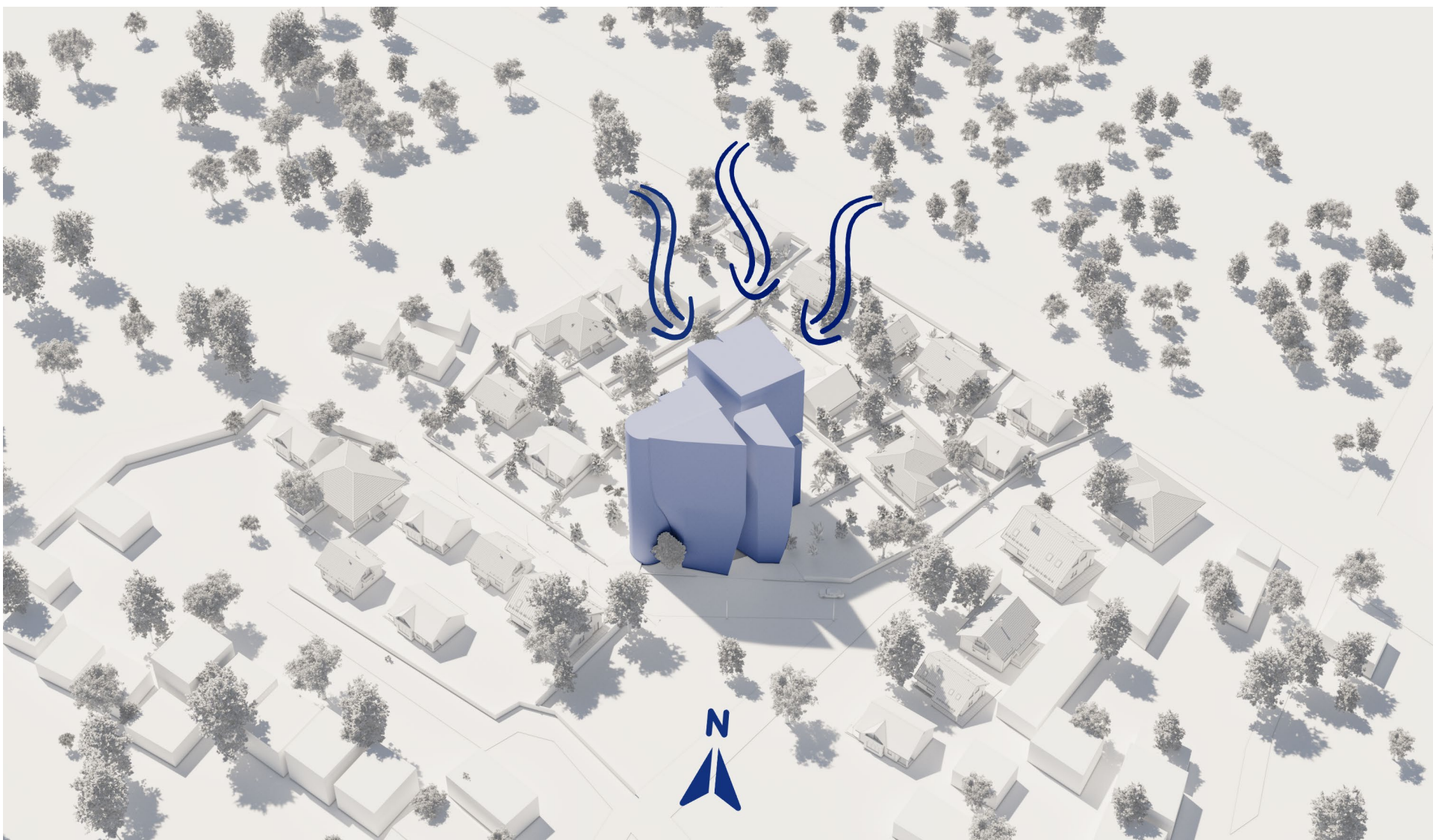
بادهای غالب

بادهای غالب در منطقه عباس آباد عمدتاً از جهت شمالی و شمال غربی می‌وزند. این بادهای در فصول سرد سال شدت بیشتری دارند و می‌توانند تأثیر قابل توجهی بر دما و شرایط جوی منطقه داشته باشند. در تابستان، بادهای جنوبی و جنوب غربی نیز مشاهده می‌شوند که همراه با رطوبت بالا هستند. البته باید به این نکته توجه کرد که بادهای غالب به صورت فصلی هستند و در فصول مختلف از جهات مختلف می‌وزند.



تأثیر باد بر ساختمان

تأثیر باد بر طراحی و ساخت ساختمان‌ها در عباس آباد بسیار مهم است. با توجه به شدت بادهای فصلی و جهت غالب بادهای، ساختمان‌ها باید به گونه‌ای طراحی شوند که بتوانند در برابر فشار باد مقاومت کنند و همچنین از جریان طبیعی باد برای تهویه و خنک‌کاری استفاده کنند. استفاده از سازه‌هایی با پنجره‌های قابل تنظیم و موقعیت‌یابی مناسب ساختمان برای بهره‌مندی حداکثری از بادهای خنک دریایی اهمیت دارد.



جهت بادهای غالب که از شمال و شمال شرقی و شمال غربی در فصل زمستان و تابستان میوزد.

شناخت محدوده



در این گزارش جهت شناخت محدوده مطالعاتی و تحلیل مشخصات و پارامترهای موثر بر آن ، نخست در بررسی حوزه پیرامونی به شناخت اجمالی استان مازندران می‌پردازیم، سپس در بررسی حوزه بلافصل به معرفی شهرستان عباس‌آباد و در حوزه مداخله مستقیم، تحلیل محل پروژه و همسایگی‌های آن با توجه به نیازهای پروژه انجام می‌گردد.

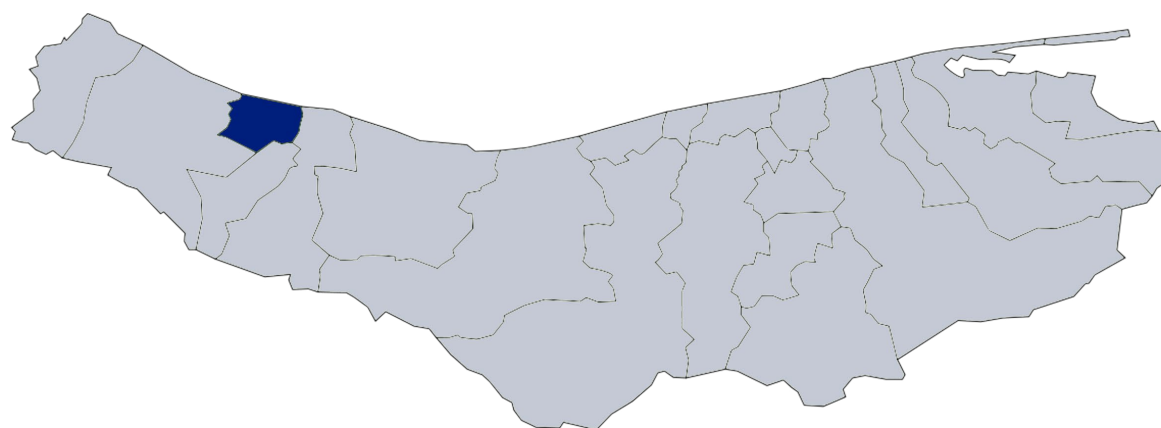
استان مازندران (حوزه فراگیر)

استان مازندران، یکی از استان‌های شمالی ایران با مرکزیت شهر ساری است. این استان از شمال به دریای خزر متصل است. استان مازندران دارای سواحل زیبا و جذابی است. این استان از غرب به استان گیلان، از جنوب به استان‌های البرز و تهران و از شرق به استان گلستان محدود می‌شود.

نقشه استان مازندران به تفکیک شهرستان‌های آن



موقعیت عباس‌آباد در مازندران



موقعیت سایت در مازندران



- وسعت**
 - مازندران با مساحت حدود **۲۳,۸۴۲** کیلومتر مربع، شامل شهرستان‌ها، بخش‌ها و تعداد زیادی دهستان و شهر است.
- جمعیت**
 - بر اساس آخرین سرشماری در سال ۱۳۹۵، جمعیت استان مازندران حدود **۳,۲۳۲,۰۰۰** نفر بوده است.
- تراکم جمعیت**
 - ۱۳۷,۷** نفر در هر کیلومتر مربع در سال ۱۳۹۸
- نرخ رشد**
 - نرخ رشد جمعیت در مازندران طی سه دهه گذشته همواره از میانگین کشوری کمتر و همواره نزولی بوده است. **۱,۳ درصد** نرخ رشدی بوده است که در سال ۱۳۹۵ ثبت شده است.

● جایگاه مازندران در ایران

● اقتصاد

اقتصاد مازندران عمدتاً بر پایه‌ی کشاورزی، به خصوص تولید برنج، مرکبات و محصولات دامی استوار است. علاوه بر این، گردشگری نیز بخش مهمی از اقتصاد این استان را تشکیل می‌دهد.

● گردشگری

مازندران با توجه به ویژگی‌های طبیعی فراوان خود مانند جنگل‌های هیرکانی، سواحل دریای خزر و جاذبه‌های تاریخی و طبیعی، یکی از مقاصد برتر گردشگری در ایران است. این استان هر ساله پذیرای میلیون‌ها گردشگر داخلی و خارجی است که به اقتصاد منطقه کمک شایانی می‌کند.

● کیفیت زندگی

مازندران با داشتن مناطق ساحلی و جنگلی وسیع، کیفیت زندگی بالایی را برای ساکنان خود فراهم می‌آورد و به عنوان مقصدی محبوب برای استراحت و تفریح شناخته می‌شود.

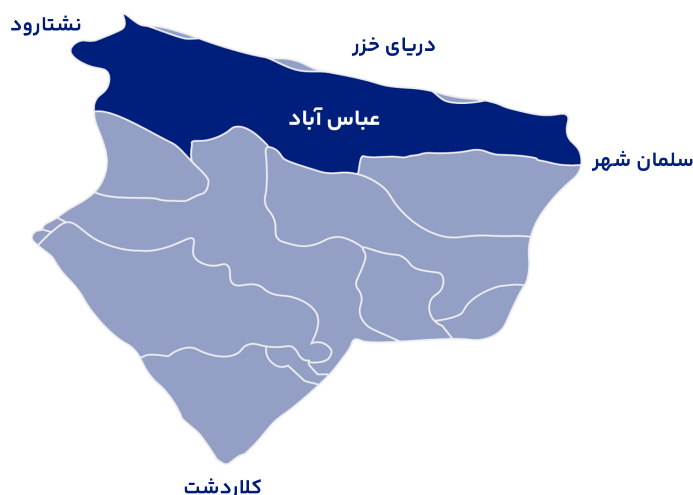
● امنیت

این استان از نظر امنیتی در وضعیت خوبی قرار دارد و به دلیل وجود نیروهای انتظامی فعال، نرخ جرائم نسبتاً پایینی دارد.



● شهرستان عباس‌آباد

عباس‌آباد یکی از شهرستان‌های استان مازندران واقع در ناحیه‌ی شمالی ایران است. این شهر از شمال به دریای خزر، از جنوب به شهرستان کلاردشت، از غرب به شهر نشتارود و از شرق به شهر سلمان‌شهر (متل قو یا ساقی کلایه سابق) متصل می‌گردد. نام تاریخی منطقه عباس‌آباد لنگا است. پیشینه‌ی نام لنگا به سال ۲۷۷ ه.ق (در حدود ۱۱۰۰ سال پیش) بر می‌گردد و این نام به‌عنوان یکی از آبادی‌های غرب طبرستان برای اولین بار در تاریخ مازندران آمده است.



■ نقشه تفکیک شده عباس‌آباد

جمعیت

بر اساس آخرین آمار سازمان سرشماری ایران (در سال ۱۳۹۵) جمعیت شهرستان عباس‌آباد ۱۳,۴۸۲ نفر است.

فرهنگ

مردم آن به زبان طبری با گویش کلارستانی صحبت می‌کنند، همچنین شهرهای کلارآباد و سلمانشهر زیر مجموعه اداری آن هستند. همچنین رقص‌های مازندرانی همچون **دروم (تک‌دست)** و **چکه‌سما** در بین مردم این شهر رایج است. از رسومات سنتی مردم عباس‌آباد می‌توان به تیرماه سیزده، نوروزخوانی، چله شو، آفتاب خواهی، باران خواهی، آیین سنتی ۲۶ عید ماه، نوروز، لال شو، تیرگان و... اشاره کرد.

ورزش

مردم عباس‌آباد به ورزش پهلوانی علاقه‌ی بسیاری دارند. شهر عباس‌آباد در **کشتی لوچو، کشتی چک** **چیشیت، کشتی میس میسی** و دیگر کشتی‌های محلی مازندرانی دارای قهرمانان شاخصی بوده‌است. مردم عباس‌آباد در رشته‌های رزمی همچون وشوو و تکواندو دارای قهرمانان نامی کشوری و جهانی بوده‌اند، همچنین جوانان این شهر در رشته‌های تیمی همچون فوتبال، فوتبال ساحلی، فوتسال، والیبال، والیبال ساحلی نیز فعال هستند.

شغل

شغل اصلی مردمان این شهر **کشاورزی و باغداری** می‌باشد. کشت برنج در فصل بهار آغاز شده و تا اواسط تابستان برداشت می‌شود. کیوی، پرتغال، نارنگی از مهم‌ترین محصولات باغداری این شهر است. همچنین پرورش گل و گیاه در این شهر رونق بسیاری دارد.

صادرات گل

شهرستان عباس‌آباد با داشتن **۵۴ هکتار گلخانه و ۱۰۹ هکتار فضای باز** یکی از قطب‌های تولید گل و گیاه مازندران است و ۱۰۲ بهره‌بردار در زمینه‌ی پرورش گل و گیاه در مناطق کلارآباد، سلمانشهر و عباس‌آباد مشغول فعالیت هستند.



عباس‌آباد با فضایی آرام و دور از شلوغی‌های شهری، تجربه‌ای کاملاً متفاوت از زندگی در شهرهای بزرگ و پرجمعیت ایران مانند تهران، اصفهان، مشهد و تبریز ارائه می‌دهد. در واقع، از مزیت‌های خلوت بودن عباس‌آباد می‌توان به آرامش و سکوت، هوای پاک، طبیعت بکر، فعالیت‌های فرهنگی و تفریحی اشاره کرد.

عباس‌آباد با فضای خلوت، آرام و مدرن خود، گزینه‌ای عالی برای کسانی است که به دنبال فرار از شلوغی و استرس شهرهای بزرگ هستند و هم زمان می‌خواهند همان سطح از امکانات شهرهای بزرگ را نیز داشته باشند تا از زندگی خود لذت بیشتری ببرند و سلامت روحی و جسمی خود را هم بهبود ببخشند.

فاصله سایت پروژه تا شهرهای مهم اطراف و تهران

فاصله شهرهای مهم تا پروژه	فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)
تهران	۲۱۷	۱۷۹
گیلان	۲۱۷	۱۷۹
اصفهان	۴۷۶	۶۱۰
تبریز	۵۴۰	۶۲۴
مشهد	۷۸۰	۹۴۹

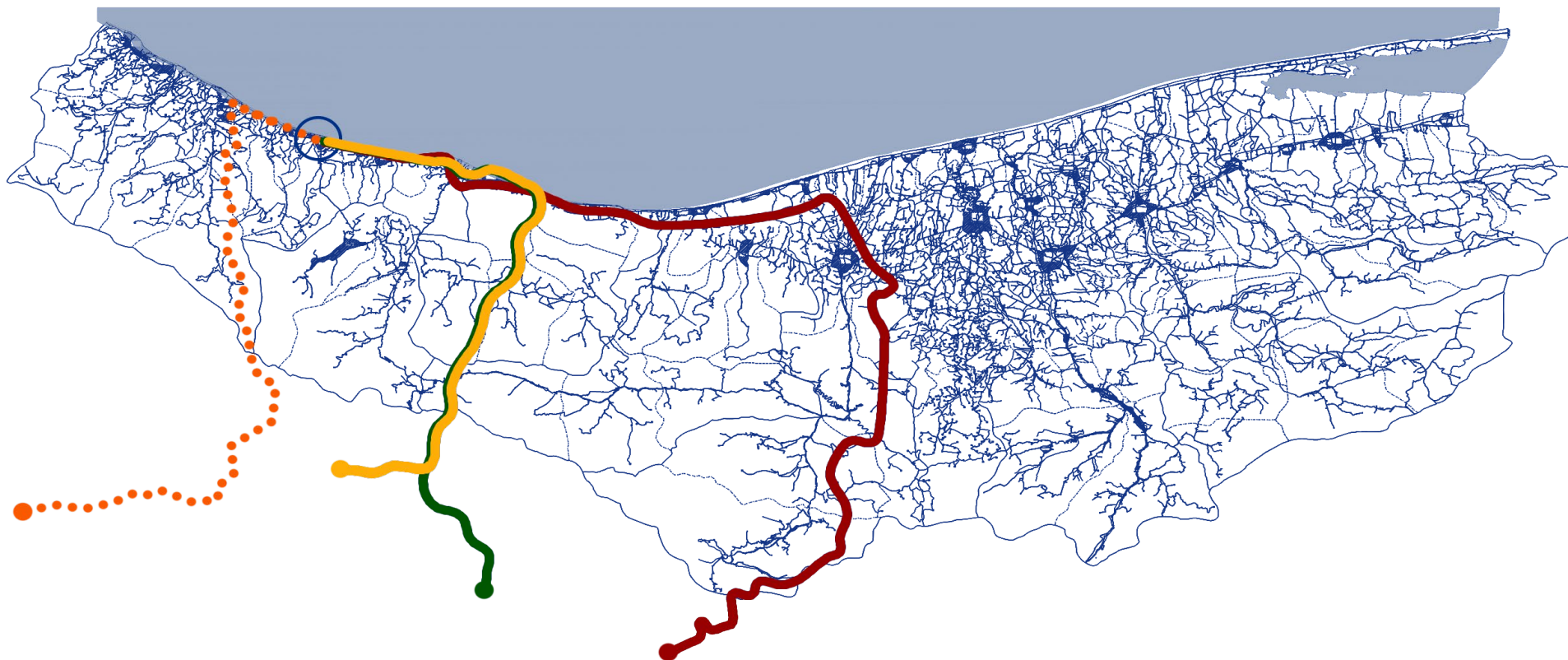
*توجه داشته باشید که فاصله زمانی حدودی محاسبه شده است.



طبق آمار، بیشترین درصد مسافر به عباس‌آباد و به تبع آن مازندران، از شهرهای تهران، مشهد، اصفهان و تبریز است. تبادل مسافر بین دو استان گیلان و مازندران نیز به دلیل همجواری و داشتن اقلیم مشابه بسیار زیاد است.

مسیرهای شاخص منتهی به پروژه	فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)
جاده چالوس	۲۱۰	۱۹۵
آزادراه تهران-شمال	۱۸۲	۱۶۳
جاده هراز	۲۰۰	۱۹۲
آزادراه الموت (قزوین-تنکابن)		در دست احداث

*توجه داشته باشید که فاصله زمانی حدودی محاسبه شده است.



نمایی از جاده چالوس



نمایی از جاده هراز



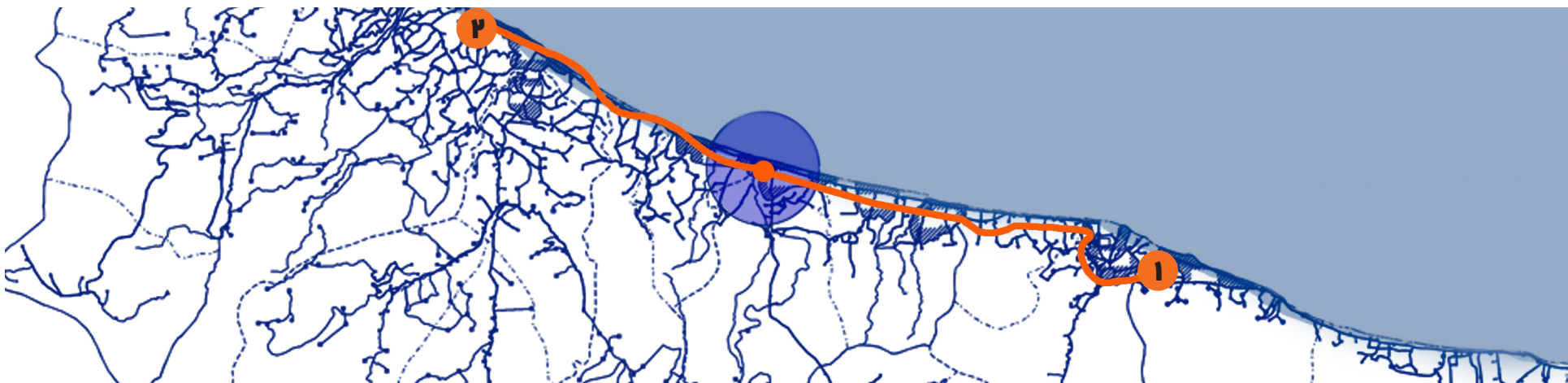
نمایی از جاده تهران-شمال



اگر علاقه‌ای به سفرهای زمینی ندارید یا به هردلیلی دوست دارید که سریع‌تر به لوکیشن مورد نظرتان برسید، فاصله زمانی لوکیشن پروژه تا فرودگاه نوشهر و رامسر کمتر از یک ساعت است و شما به راحتی می‌توانید از هر جای ایران با هواپیما به عباس‌آباد سفر کنید. این موضوع قطعاً مزیت بزرگی محسوب می‌شود.

نزدیک‌ترین فرودگاه به پروژه

فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)	نزدیک‌ترین فرودگاه به پروژه
۵۰	۴۰	۱ فرودگاه نوشهر
۴۵	۴۱	۲ فرودگاه رامسر







پتانسیل رشد و سرمایه‌گذاری

پروژه‌ی ری‌را پارک در عباس‌آباد، به دلیل موقعیت استراتژیک و زیبایی‌های طبیعی منطقه، پتانسیل رشد بالایی دارد. این منطقه با جاذبه‌های گردشگری فراوان مانند سواحل دریا، جنگل‌ها، کوه‌ها، آثار تاریخی و حتی مراکز خرید و هر آنچه لازمه‌ی یک زندگی مدرن در دل طبیعت است، مقصدی محبوب برای گردشگران داخلی و خارجی محسوب می‌شود که بدون شک به رونق اقتصادی و افزایش ارزش ملک در این ناحیه کمک می‌کند. علاوه‌بر این، نزدیکی به تهران و دسترسی آسان به جاده‌ها و فرودگاه‌ها و سایر شهرهای بزرگ، عباس‌آباد را به محلی ایده‌آل برای سرمایه‌گذاری تبدیل کرده است. پروژه ری‌را پارک، با ارائه‌ی امکانات مدرن و طراحی منحصربه‌فرد، قادر است نه تنها نیازهای خانواده‌ها را برآورده کند، بلکه با جذب سرمایه‌گذاران و گردشگران، به توسعه‌ی اقتصادی منطقه نیز کمک شایانی کند. به همین دلیل، این پروژه می‌تواند به سرعت به یکی از نقاط قوت اقتصادی و گردشگری مازندران تبدیل شده و رشد پایدار و بلندمدتی را برای سرمایه‌گذاران و ساکنان به ارمغان آورد.





گردشگری

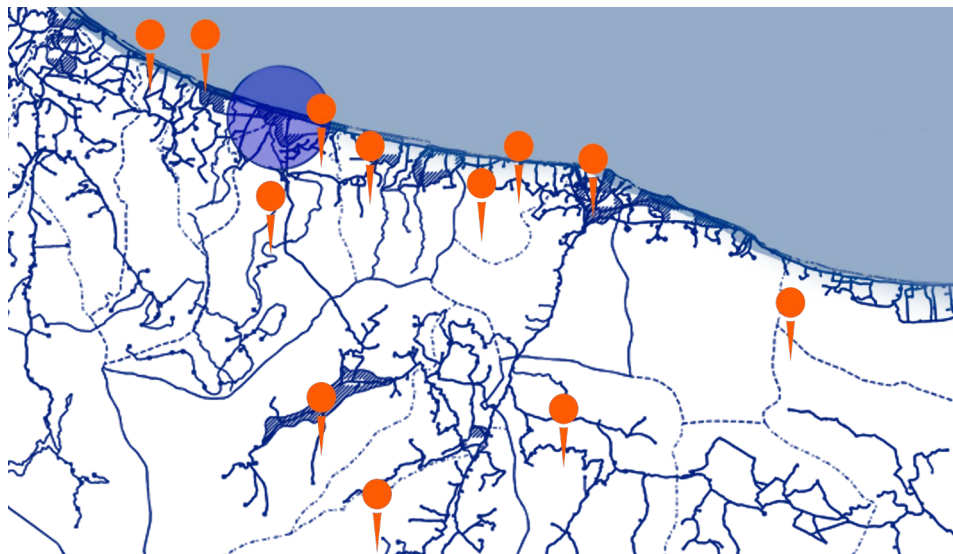




چرا باید به عباس‌آباد سفر کنیم؟
عباس‌آباد، نگینی درخشان در قلب مازندران



عباس‌آباد مکانی است که هر گردشگری باید حداقل یک بار در زندگی خود به آن سفر کند. این شهر در میانه‌ی جنگل‌های انبوه و سواحل خیره‌کننده‌ی دریای خزر قرار گرفته و ترکیبی بی‌نظیر از زیبایی‌های طبیعی و جاذبه‌های تاریخی را در خود جای داده است. همچنین، هوای مطبوع عباس‌آباد، آنجا را به مکانی ایده‌آل برای فرار از دغدغه‌های زندگی شهری تبدیل کرده است. اقامت در این شهر، فرصتی است مناسب برای قایقرانی در دریا، پیاده روی در دل طبیعت، و آشنایی با روستاهای اطراف و فرهنگی کهن و غنی و غذاهای محلی لذیذ.



کجاها را ببینیم و چه تجربه‌هایی داشته باشیم؟

از جاذبه‌های عباس‌آباد می‌توان به پارک جنگلی خرماچال، مازیچال، غار دانیال، جنگل خشکه داران اشاره کرد که در جدول زیر به تعدادی از این تفرجگاه‌ها اشاره شده است.

این شهر با داشتن فضاهای دیدنی و امکانات رفاهی، تجربه‌ای به یادماندنی از اقامت در دل طبیعت را برای شما به ارمغان خواهد آورد. سفر به این منطقه‌ی بی‌نظیر و زیبا، خستگی زندگی شهری و مشغله‌های روزمره را از تن شما دور می‌کند و روحی تازه در جانتان می‌دمد؛ حال تصور کنید شرایطی فراهم شود که بتوانید مدت بیشتری را در این شهر رؤیایی زندگی کنید.

تفرجگاه طبیعی	فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)
آبشار تنگه بهشت	۲۵	۱۶
آبشار سنگ بن چشمه	۷۸	۵۴
آبشار کوه سر	۳۸	۱۸٫۷
آب‌گرم فلکده	۷۶	۴۸
دریاچه ولشت	۸۷	۶۶
مرداب نشتارود	۱۰	۶٫۵
غار و جنگل دانیال	۲۸	۱۸

تفرجگاه طبیعی	فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)
دشت دریا سر	۸۰	۵۴
جنگل خشکه‌داران	۱۱	۸٫۶
پارک جنگلی خرماچال	۱۸	۹٫۵
جنگل تپلا کنار	۲۴	۱۴
جنگل مازیچال	۷۰	۴۶
جاده جنگلی کلاردشت	۳۲	۲۰
جاده جنگلی دو هزار	۴۷	۳۵٫۵
جاده ساحلی تنکابن	۱۰	۶٫۶

مقصد‌های سفری یک‌روزه

استان مازندران با همجواری استان‌های گیلان و گلستان و وجود مناطق خاص گردشگری در این سه استان، این امکان را فراهم می‌آورد که ساکنین پروژه ری را پارک در سفرهای یک روزه به این مناطق، خاطرات به یادماندنی را برای خانواده خود رقم زنند.

مازندران

دریاچه چورت
تنگه کشکسرا نوشهر
تنگه نارنج بن نوشهر
دریاچه ارواح نوشهر
باغ گیاه‌شناسی نوشهر
آبشار دارنو نوشهر
سد های آویدر نوشهر
روستای کندلوس نوشهر
آبشار آلاشور نوشهر
دهکده فشکور مرزن آباد
آبگرم دلیر مرزن آباد مرزن آباد
خانه نیما یوشیج نور
آبشار خزه ای (حرام او) نور
دریاچه فولادکلا نور
سد شیاده بابل
هفت آبشار بابل
دریاچه برنجستانک سوادکوه
منطقه گردشگری سوادکوه
آبشار اسکلیم سوادکوه
قلعه کنگلو سوادکوه
دریاچه شورمست سوادکوه
آبگیر قارقچال بالاده کیاسر
پارک ملی کیاسر
الیمستان دریای ابر آمل
آبگرم رینه آمل
تالاب سرخ رود محمود آباد (شیرا)
جنگل و مرداب قادیکلا قائمشهر
تالاب قادیکلای قائمشهر
روستای الیت
آبشار مران تنکابن
آبشار سنگ درکا
شبه جزیره میانکاله
آبشار اوبن سنگده
جنگل لفور
ابشار اب پری محمودآباد
بازار جواهر ده

مازندران

دره گزک کجور
آبشار زانوس کجور
مسیر قلعه مارکوه رامسر
آبشار جواهرده رامسر
دالخانی رامسر
آبگرم رامسر
ایزکی رامسر
جاده جنگلی کلاردشت
کردیچال کلاردشت
مرداب دیوک کلاردشت
دهکده دودانگه ساری
آبشار کارنام جماد دانگه ساری
آبشار هفت خال ساری
دشت الندان ساری
باداب سورت ساری
سنگچال
آبشار شاهاندشت
جنگل هیرکانی
ییلاق فیلبند
مجموعه گردشگری فرح آباد
پارک جنگلی سپسنگان
پارک جنگلی نمک آبرود
غار آبی دانیال متل قو
آبگرم اربه کله
منطقه سوباتان
آبگرم لاویج چمستان
ییلاق چلیاسر
پل تاریخی ورسک
دریاچه الیمالات
جنگل‌های دو هزار و سه هزار
اقامتگاه جنگلی چالدره
ارتفاعات چهاردانگه
منطقه گردشگری هزار جریب دشت
دریوک جاده هزار
دریاچه اتوبان السوق قزوین
مرداب هسل جاده چالوس



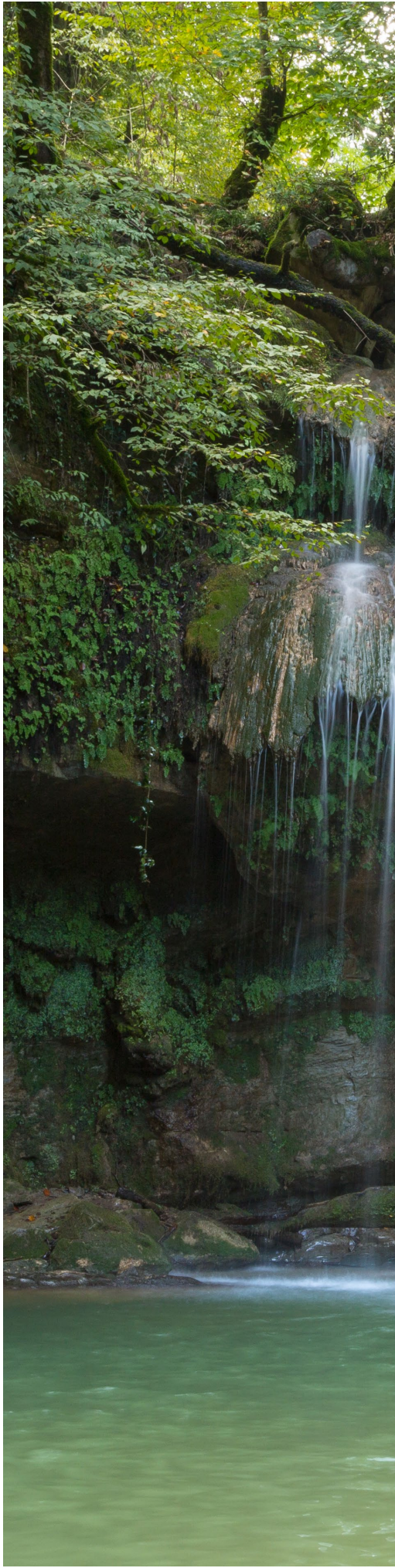
مقصد های سفری یکروزه

گیلان

آبشار لاتون
دریاچه زیبای عروس
استخرگاه رودبار
اشکورات
جواهردشت
سوباتان
منطقه بلوردگان
جاده سیاهکل به دیلمان
جاده اسالم به خلخال
موزه میرزا کوچک خان
دریاچه سقالکار
تالاب انزلی
آکواریوم انزلی
پارک جنگلی سراوان
تالاب عینک
موزه مردم شناسی
آبشار دودوزن
دشت النزه ماسال
ماسوله
قلعه رودخان
گردنه حیران
چنگل و ساحل گیسوم

گلستان

سد نومل
آبشار ورنگو
جنگل ناهارخوران
جنگل شصت کلا
آبشار زیارت گرگان
دریاچه توشن گرگان
بندر آشوراده ترکمن
برج گنبد کاووس





هيجان و تفريح

جنگل نوردی
کوهنوردی
پینت بال
زیپ لاین
پاراگرایدر
پیست دو چرخه سواری نمک آبرود
مجموعه ی تیر اندازی نمک آبرود
تله کابین و سورتمه نمک آبرود
مجموعه ی پروازی نمک آبرود
پیست موتور چهارچرخ
تله کابین رامسر
کارتینگ راکارت
تله کابین لاهیجان

ورزش و تفریحات آبی :

مجموعه ی تفریحی آکوالیون نمک آبرود
اسکی روی آب
شاتل دریایی
جت اسکی
قایق تندرو
پاراسیلینگ
ماهیگیری
غواصی
اسکوتر زیردریایی
فلای برد
بنانا



مراکز خرید مازندران

وقتی در سفر هستیم، گاهی آدم دلش برای زندگی مدرن و فروشگاه‌های بزرگ و به‌نام تنگ می‌شود، اما در مازندران و به‌خصوص عباس‌آباد امکان ندارد چنین حسی را تجربه کنید! در ادامه بخشی از این مراکز خرید را معرفی می‌کنیم:

مرکز خرید گل عباس‌آباد و بازارهای محلی و... از مراکز خرید اصلی و تفریحی در عباس‌آباد هستند.

- مراکز خرید سله بن (زنجیره‌ای)
- مرکز خرید الماس قو (متل قو)
- مجمع تجاری پانوراما (کلارآباد)
- مرکز خرید لایکو (کلارآباد)
- مجمع تجاری آدینه (تنکابن)
- مرکز خرید مارینال (متل قو)
- هایپرسنتر خزر
- مراکز خرید ایران کتان (زنجیره‌ای)
- مرکز خرید لنگر (نوشهر)
- مرکز خرید آرامش (رامسر)
- مرکز خرید نگین (رامسر)
- مرکز خرید آریازی (نوشهر)
- مراکز خرید سالیان (زنجیره‌ای)
- دی دی سنتر (ایزدشهر)
- مرکز خرید سیمرغ (محمودآباد)
- مرکز خرید پرشیا (بابلسر)
- مرکز خرید الهیه (ساری)
- بازار ترکمن‌ها (ساری)
- اوت لت، تعطیلات و آدیداس (ساری)







لمس زندگی در بازارهای محلی مازندران

بازارهای محلی مازندران، فراتر از مکانی برای خرید و فروش هستند؛ اینجا، جایی است که قلب زندگی ساده و بی‌ریای مردمان شمال به تپش در می‌آید. در این بازارها، با هر قدمی که برمی‌دارید، رایحه‌ی خوش نان تازه، سبزی‌های محلی و ادویه‌های معطر شما را فرا می‌گیرد. با هر قدم، لبخندهای گرم و نگاه‌های مهربان فروشندگان، شما را به دنیای دیگری می‌برد، دنیایی که در آن، عشق و محبت در هر معامله‌ای جاری است. اینجا، همه‌چیز رنگ و بوی زندگی دارد. بازی رنگ‌ها و عطرها در بازارهای محلی مازندران، تابلویی زنده از هنر طبیعت و دست‌های زحمتکش مردم این خطه است. هر محصول، داستانی دارد.

بازارهای محلی مازندران، جایی هستند که می‌توانید با لمس و بوییدن، طعم اصالت و خلوص را حس کنید. جایی که هر خرید، قصه‌ای از عشق و زحمت مردم مهربان این دیار را همراه دارد.



عباس‌آباد مازندران، با داشتن تنوع آب‌وهوایی منحصربه‌فرد به دلیل مجاورت همزمان با کوه‌های البرز، جنگل‌های انبوه و ساحل دریای خزر، مکانی ایده‌آل برای گردشگران است. این تنوع آب‌وهوایی فرصت‌های بی‌نظیری برای انواع فعالیت‌های فرهنگی، تفریحی و ورزشی فراهم می‌آورد.

عباس‌آباد، جایی که کوه و جنگل و دریا دست‌در‌دست هم دارند. لذت عبور از ساحل تا جنگل، یک زندگی رؤیایی.



رستوران‌های مازندران

چشیدن طعم غذاهای خوش عطر و طعم محلی مازندران، لذتی است که تجربه آن، به تنهایی ارزش سفری به این خطه را دارد. در اینجا فهرستی از رستوران‌ها و کافه‌های معروف در عباس‌آباد و استان مازندران آورده شده است:



- رستوران ساحلی گیلماز
- رستوران پلا کباب پهلوانان کوچک
- رستوران اکبر جوجه عباس آباد
- فست فود آتزان
- خانه دارچین (خیابان شهدا)
- کته کبابی محمدی متل قو
- رستوران فرزین متل قو
- رستوران دانانو متل قو
- رستوران سوآن (متل قو)
- رستوران کافه تهران متل قو
- رستوران شاندیز متل قو
- رستوران اکبرجوجه متل قو (برادران کلبادی)
- رستوران فست فود اپتیموس متل قو
- کافه رستوران ادمیرال متل قو
- رستوران ارکیده متل قو
- کافه ساعدی‌نیا (کلار آباد)
- رستوران آبادگران چالوس
- رستوران لاکو متل قو
- رستوران کشتی رامسر
- رستوران دلفین چالوس
- رستوران امیرشاهان (سیسنگان)
- رستوران حاج عظیم چالوس
- رستوران حسن رشتی (نوشهر)
- رستوران کوچینی (نوشهر)
- رستوران چوچاق (نور)
- رستوران نارنجستان (محمودآباد)
- رستوران چاشت (محمودآباد)
- رستوران میزبان (بابلسر)
- رستوران بزرگ هتل گل عباس آباد (جاده ساحلی) رستوران

غذاهای محلی مازندران

مازندران یکی از استان‌های شمالی ایران است که به دلیل طبیعت بکر و آب‌وهوای خود، دارای تنوع غذایی بی‌نظیری است. غذاهای محلی این منطقه نه تنها به دلیل طعم و مزه‌های منحصر به فردشان شناخته شده‌اند بلکه به دلیل استفاده از مواد اولیه‌ی تازه و محلی نیز محبوبیت زیادی دارند. در ادامه به برخی از مشهورترین غذاهای محلی عباس آباد و مازندران اشاره می‌کنیم:

غذاهای محلی مازندران با طعم و عطر منحصر به فرد خود، هویتی خاص به سفرهای خاطره‌انگیز شما می‌بخشند. در زیر به معرفی برخی از غذاهای اصیل و معروف مازندران پرداخته شده است:

باقلا و ابیج: ترکیبی از باقلا، سیر، شوید خشک، روغن، نمک، فلفل و زردچوبه که هم با برنج و هم با نان سرو می‌شود.

مرغ شکم‌پر: مرغ شکم‌پری با گردو، آلو، قیسی، زعفران، زرشک، آب لیمو یا آب نارنج، پیاز سرخ شده و سبزی‌های معطر.

خورشت ناردون: خورش‌تی ترش و خوشمزه با گوشت مرغ، انار ترش، رب انار، سیر، پیاز، شکر و ادویه.

مرغ ترش: این غذا با استفاده از مرغ، آلو، گردو، سیر و رب انار تهیه می‌شود و ترکیبی از طعم ترش و شیرین دارد.

باقلا قاتق: این غذا با استفاده از باقلا، تخم‌مرغ، سیر و گشنیز تهیه می‌شود و یکی از غذاهای سنتی نوروز در مازندران است.

ماهی: دریای خزر ماهی‌های خوشمزه و خاص خود مثل ماهی سفید، ازون بزون، کلیکا و ... دارد که به سبک مردمان شمال طبخ می‌شود. همچنین خاویار دریای خزر زبان زد مردم جهان است.





بررسی سایت پروژه



سلسله مراتب شکل‌گیری مطالعات محل سایت

بررسی ویژگیهای فیزیکی سایت

ابعاد و اندازه زمین

مساحت کل سایت ۱۵۶۰ مترمربع میباشد.

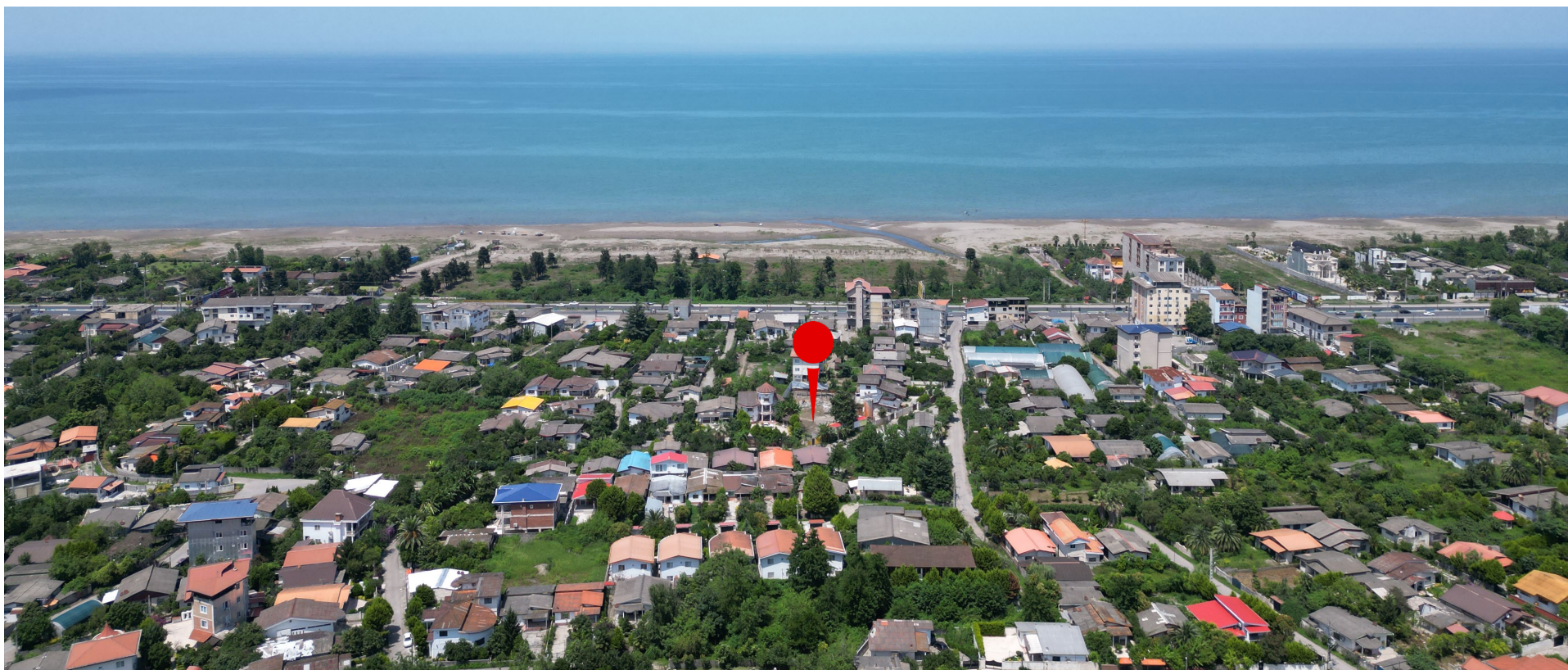


بررسی دید و منظر

با توجه به جانمایی ساختمان در هسته مرکزی زمین و امکان ایجاد پنجره و تراس به تمامی جهات پاناروماتیک و عدم وجود ساختمان بلند مرتبه در همجواری پروژه، شرایط استفاده از دید بدون مانع به شهر و مناظر جذاب منطقه ممکن میباشد. شمال پروژه، دریای خزر و جنوب به سمت جنگل و شرق و غرب جاده، جنگل و دریا در یک قاب قابل رویت است.



دید از غرب به شرق



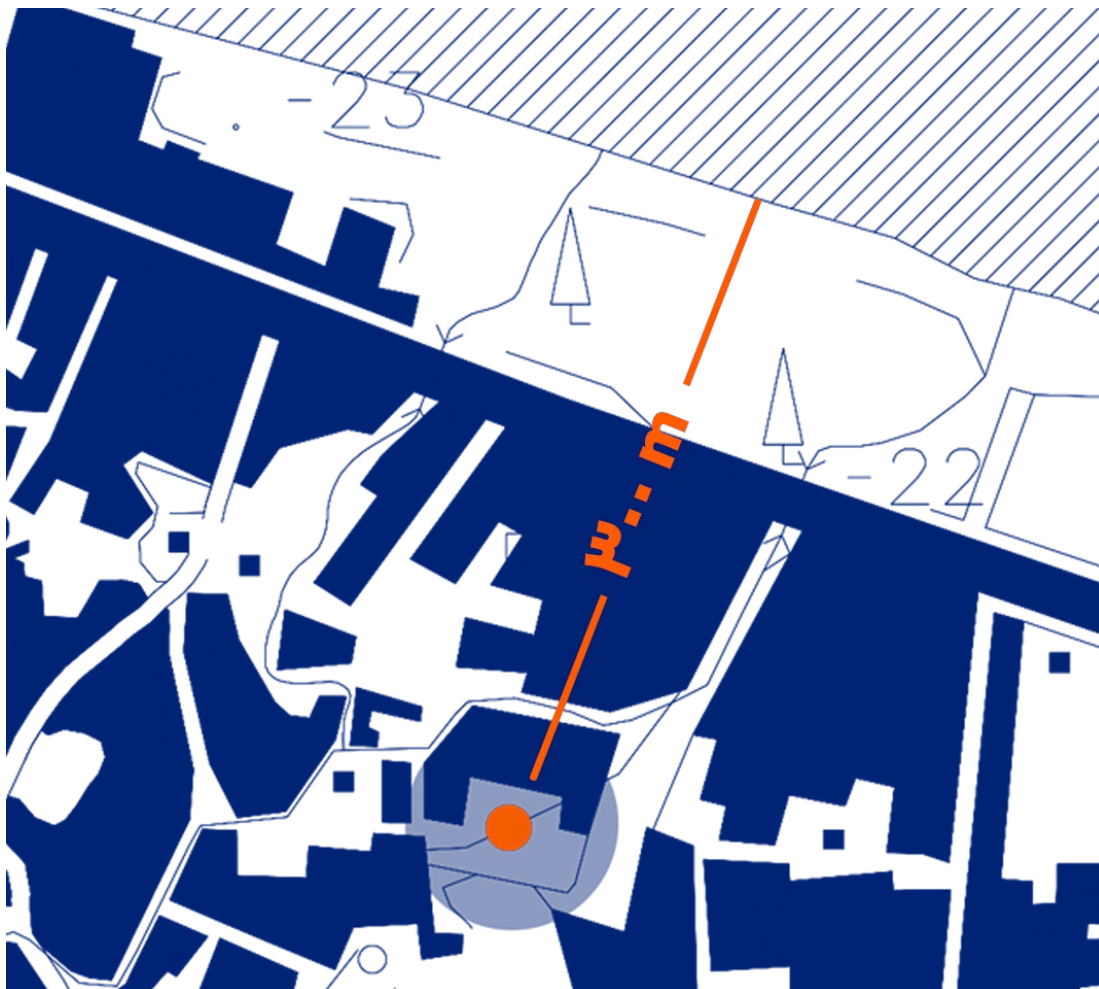
دید از جنوب به شمال



دید از شمال به جنوب



دید از شرق به غرب



شناخت و بررسی سایت فاصله از دریا و معابر اصلی

در فاصله ۳۰۰ متری از پروژه، دسترسی به ۵۵ هزار مترمربع ساحل بکر وجود دارد که این همجواری، دید و منظر زیبایی
همچنین این همنشینی نزدیک به ساحل دید و منظر زیبایی از ساحل به ساکنین هدیه می‌دهد.



مسیر حرکتی رودخانه‌ی لنگا و نمایی از جنگل خشکه‌داران



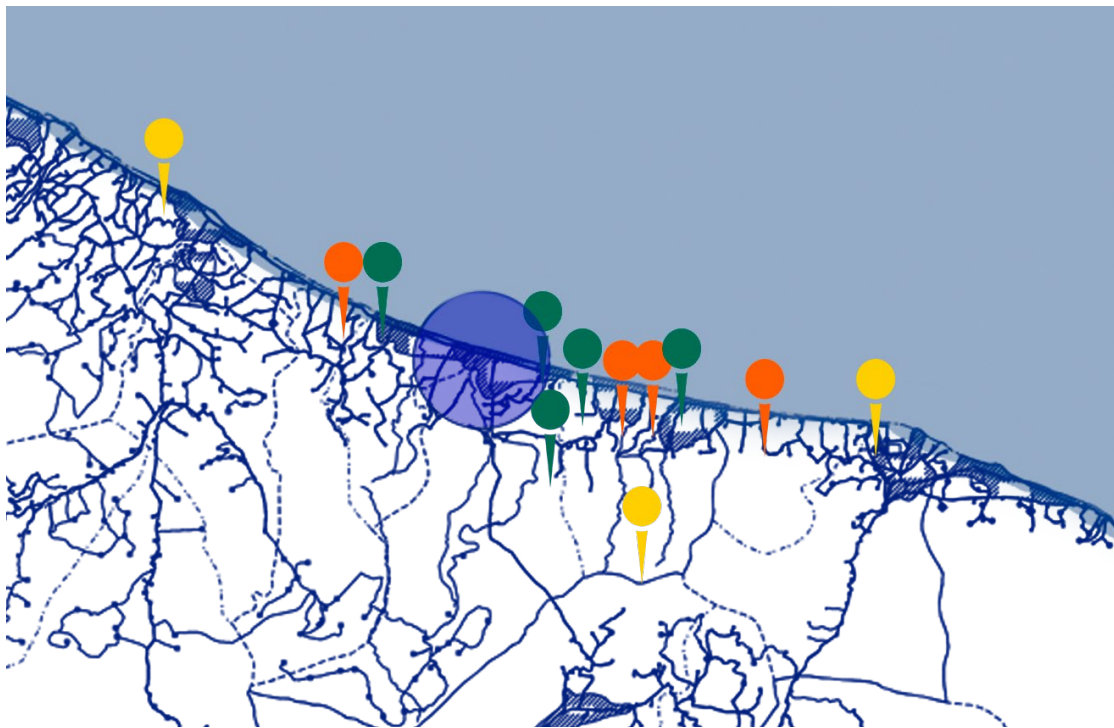
شناخت و بررسی سایت معايير اصلی و پتانسیل‌ها

پروژه ری را پارک از دو طرف دارای معبر است. یک معبر اصلی واقع در شرق پروژه با عرض ۱۵٫۵ متر و یک معبر فرعی در جنوب پروژه با عرض ۱۲ متر.

همچنین این پروژه به لحاظ موقعیت، دسترسی سریع و آسان به امکانات و خدمات شهری دارد. برای مثال در فاصله ۴۵۰ متری از پروژه پمپ بنزین قرار دارد. بقیه مراکز خدماتی نزدیک به پروژه مانند مراکز اقامتی، مراکز درمانی و اورژانس پیش‌تر به صورت کامل معرفی شدند.



موقعیت پمپ بنزین نسبت به پروژه



مراکز درمانی و خدماتی نزدیک به ری را پارک

شهرستان عباس‌آباد در استان مازندران به دلیل جذابیت‌های گردشگری و طبیعی خود، از امکانات رفاهی و خدماتی متنوعی برخوردار است. این شهرستان با داشتن دسترسی به دریا و جنگل، مکان‌هایی مانند هتل‌ها، رستوران‌ها و مراکز خرید را برای رفاه حال گردشگران فراهم آورده است. علاوه بر این، برای ارائه خدمات بهتر به ساکنین و گردشگران، مراکز خدماتی و بهداشتی نیز در دسترس هستند. این امکانات به شهرستان عباس‌آباد کمک می‌کنند تا به عنوان یک مقصد گردشگری محبوب در شمال ایران شناخته شود و تجربه‌ای دلپذیر را برای بازدیدکنندگان فراهم آورد.

مراکز درمانی

فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)	مراکز درمانی
۱۲	۵	بیمارستان امام خامنه‌ای (عباس‌آباد)
۱۸	۱۱	مرکز بهداشت سلمان شهر
۲۱	۲۱	بیمارستان شهید رجایی (تنکابن)

مراکز اقامتی

فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)	مراکز خدمات اورژانسی	فاصله زمانی (دقیقه)	فاصله (کیلومتر)	مراکز اقامتی
۳	۲	ایستگاه آتش‌نشانی	۳	۶٫۶	هتل آپارتمان الماس عباس‌آباد
۳	۲	پایگاه آتش‌نشانی نشتارود	۱۲	۸٫۱	هتل آپارتمان دوریکا عباس‌آباد
۵	۳٫۶	پایگاه اورژانس ۱۱۵ عباس‌آباد	۹	۶٫۴	هتل آپارتمان گلباد
۳	۲٫۲	پایگاه اورژانس	۵	۳٫۲	هتل آپارتمان ونوس نشتارود
۲	۱				هتل پاپیون عباس‌آباد



پروژه‌های مشابه

- ریمو رزیدنس:
در منطقه ساحلی سردآبرود
- برج ساحلی دژاوو:
در منطقه توریستی ونوش
- رویا رزیدنس :
شهرک نمک آبرود
- مدرن رزیدنس :
شهرستان چالوس و در منطقه هچیرود
- رز رزیدنس :
بین متل قو و تنکابن
- برج‌های مسکونی نمک آبرود :
نمک آبرود
- برج های دو قلوی خونه به خونه :
بابلسر
- برج مسکونی ادیما :
نور





معرفی ریرا پارک







ریرا پارک

ویلا آپارتمان

پروژه ساختمانی ریرا پارک به عنوان یک ویلا آپارتمان با تمرکز بر آسایش و راحتی ساکنین و مهمانانشان و به عنوان خانه دوم در شمال ایران واقع شده است. ریرا پارک به گونه‌ای طراحی شده است که برای تمام افراد خانواده و سنین مختلف، مناسب باشد.





RIRA PA

RIRA PARK

ریرا پارک



امکانات پروژه

پروژه ری را پارک اهمیت ویژه‌ای برای امکانات رفاهی گروهی قائل است. به ازای هر مترمربع مساحت مسکونی، تقریباً یک و نیم مترمربع مساحت مشاعات در نظر گرفته شده و جهت افزایش راحتی و آسایش ساکنین فضاهای اشتراکی مثل باغ و باشگاه و استخر طراحی شده و علاوه بر آن، خدمات هتلینگ فعال نیز پیش بینی شده است که در زیر به آنها اشاره شده است:

آسانسور روف	نگهبانی	صندوق امانات	اتاق مانیتورینگ	لابی من ۲۴ ساعته	خدمات ۲۴ ساعته	تهویه دائمی
باربیکیو	روف گاردن	جکوزی	سونای خشک	سالن ماساژ	استخر بانوان	استخر آقایان
فضای سبز باز	جاده سلامتی	کافه	صخره‌نوردی	فضای بازی خردسال	فضای بازی کودک	اتاق بازی
سالن بلیارد	سالن ورزش گروهی	باشگاه	کتابخانه	سینمای خانوادگی	سالن جلسات	سالن اجتماعات
گلخانه	خودپرداز	کارواش	شارژ خودرو برقی	پارکینگ معلول	پارکینگ موتور	پارکینگ مهمان
پارک	تراس رویال	سوئیت مهمان	سینمای روباز	آسانسور برانکاردبر	انبار اختصاصی	فضای کار اشتراکی

* شارژ ساختمان یکسال اول بهره‌برداری برای ساکنین رایگان است.



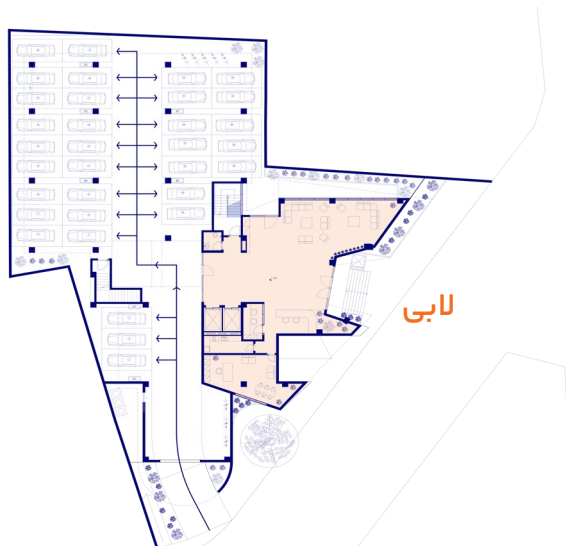
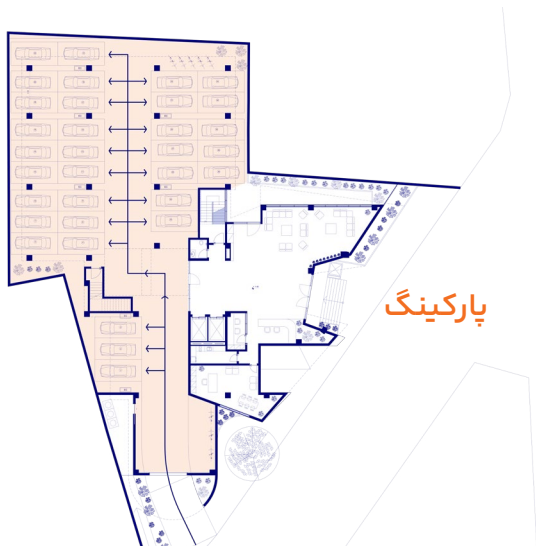
لابی



نمای جنوبی و ورودی

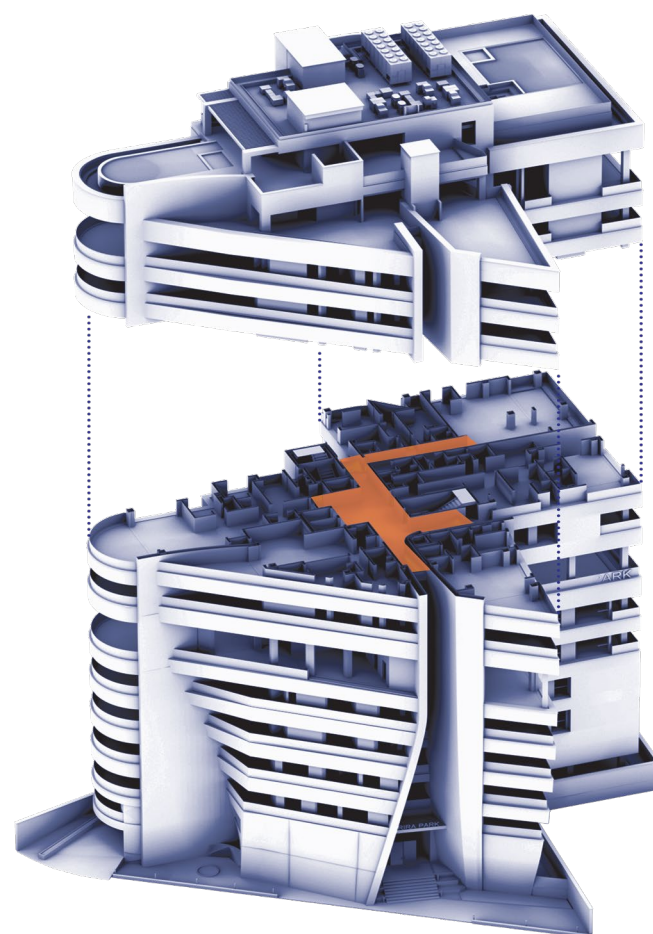
ورودی و لابی

در هنگام ورود به ساختمان، لابی با ارتفاع سقف ۶ متر که طراحی آن مطابق با فرم اصلی ساختمان است، توجه شما را جلب خواهد کرد. نگهبان و لابی‌من به صورت ۲۴ ساعته در لابی مستقر خواهند بود. بخشی از طبقه همکف به عنوان پارکینگ در قسمت پشت لابی در نظر گرفته شده است. همچنین از دیگر امکانات طبقه همکف می‌توان به دفتر مدیریت ساختمان، اتاق مانیتورینگ و یک دستگاه ATM اشاره کرد.



پیش ورودی طبقات (کوچه)

در پروژه ری را پارک به دسترسی‌های عمودی بین طبقات بسیار اهمیت داده شده است. دو دستگاه راه پله به ابعاد استاندارد، دو دستگاه آسانسور بزرگ مخصوص حمل برانکارد برای استفاده تمام طبقات تعبیه شده است. همچنین برای دسترسی سریع‌تر و راحت‌تر به امکانات تفریحی طبقه پنجم و روف، یک دستگاه آسانسور ۴ نفره به صورت اختصاصی این دو طبقه را به هم متصل می‌کند تا ساکنین بتوانند با سهولت بیشتر بین استخر و باشگاه در رفت و آمد باشند.





نیم طبقه همگف

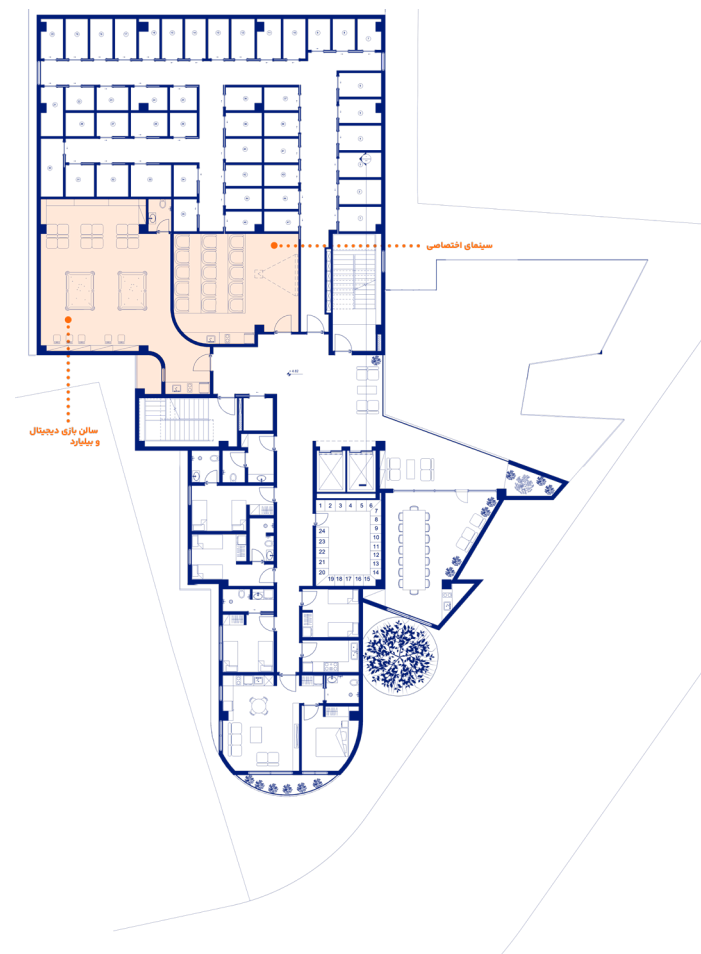
درست دربالای پارکینگ همگف، نیم طبقه‌ای طراحی شده که شامل فضاهای زیر است: انباری‌ها، سینمای مدرن و مجهز با ظرفیت ۱۵ نفر، سالن بازی شامل بازی‌های دیجیتالی و بلیارد، صندوق امانات واحدها، واحد سرایداری، سه اتاق استراحت مخصوص نگهبانان و خدمه، اتاق جلسات و همچنین یک نشیمن در بالکن که روبروی لابی اصلی است.



بازی دیجیتال

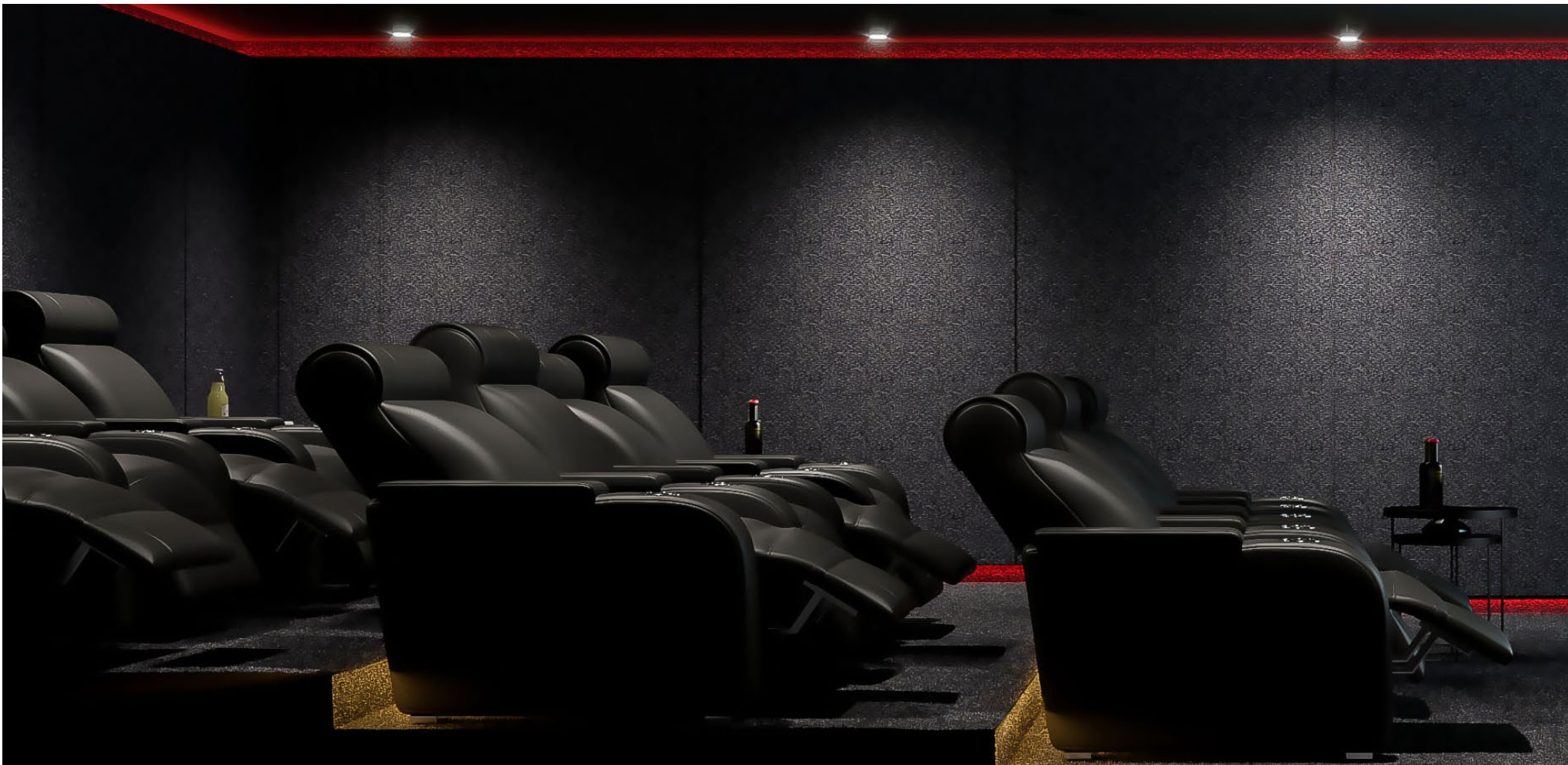


سینمای اختصاصی





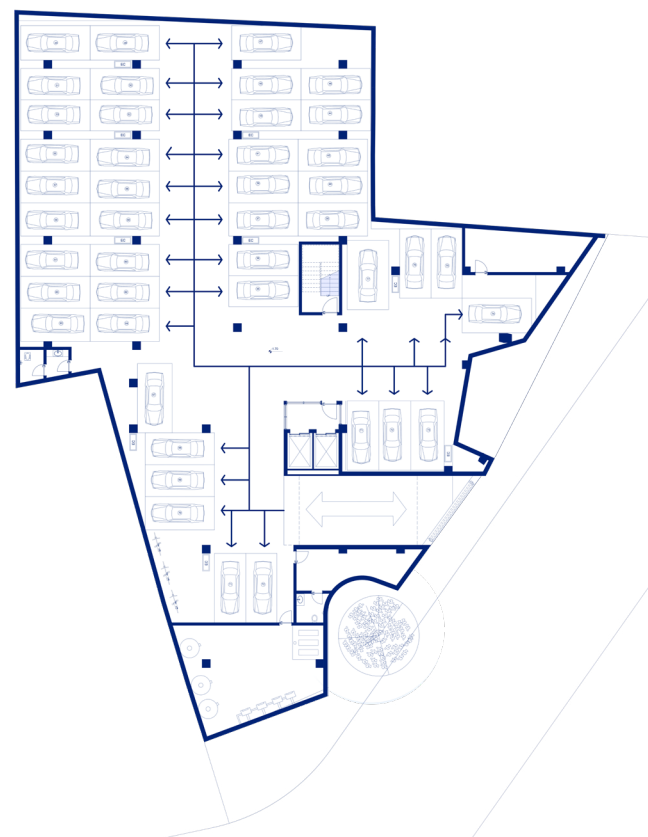
بیلیارد



پارکینگ

در طبقه منفی یک، مساحت ... متر مربع به عنوان پارکینگ واحدها طراحی شده است. طراحی پارکینگ به گونه‌ای است که دسترسی راحت برای ساکنین فراهم می‌کند. همچنین برای هر واحد زیر ۱۰۰ مترمربع یک پارکینگ، برای واحدهای ۱۵۰ تا ۲۵۰ مترمربع دو پارکینگ، برای واحدهای ۲۵۰ تا ۴۰۰ مترمربع سه پارکینگ و برای واحدهای بالای ۴۰۰ مترمربع چهار پارکینگ در نظر گرفته شده است.

همچنین از دیگر امکانات پارکینگ می‌توان به پارکینگ اختصاصی موتور و دوچرخه و شارژ خودرو برقی اشاره کرد.







واحد دوبلکس

واحد دوبلکس

یکی از خاص‌ترین واحدهای این ویلا آپارتمان واحد دوبلکس استخرداری است که در طبقه ششم قرار دارد. در این ویلا آپارتمان، سه واحد دوبلکس طراحی شده است. باقی واحدها از لحاظ کیفیت پلانی و طراحی داخلی کاملاً متناسب با زندگی مدرن ایرانی هستند. تراس‌های نسبتاً بزرگ با دید ابدی، امکان باربیکیو، امکان باز شدن شیشه‌های جدا کننده تراس و سالن، حس داشتن یک خانه ویلایی شیک و مدرن را به ارمغان می‌آورد. همچنین در برخی از تراس‌ها تخت‌هایی تعبیه شده که تداعی کننده بهارخواب‌های سنتی است.



استخر واحد دوبلکس



واحد دوبلکس



تراس رویال



تخت در تراس رویال



واحدهای مسکونی

در طبقات اول و دوم، ۱۰ سوئیت ۵۴ تا ۶۳ متری به عنوان سوئیت مهمان مخصوص ساکنین طراحی شده که در صورت نیاز در اختیارشان قرار خواهد گرفت. در طبقات سوم و چهارم برخی از واحدها به گونه‌ای جانمایی شده‌اند که گویی سه واحد در کوچه‌ای خصوصی قرار دارند و می‌توانند برای کوچه خصوصی خود، در مجزا قرار دهند. این امکان برای این ایجاد شده است که اگر اعضای خانواده‌ای، این واحدها را خریداری کنند، با تعبیه یک در مجزا، محله خصوصی خود را خواهند داشت.

تمامی واحدها تهویه هوای ۲۴ ساعته دارند و هوا همیشه در گردش است، به همین دلیل چنانچه مالکین، ماه‌ها به واحد خود سر نزنند، با مشکلات مناطق شرجی مواجه نخواهند شد. برای تامین گردش هوای واحدها در هر طبقه اتاقی برای سیستم هواساز تعبیه شده است.

مساحت واحدهای موجود در پروژه ری را پارک بین ۵۴ متر مربع تا ۵۷۳ مترمربع است.

امکانات و موقعیت واحدهای مختلف پروژه ری را متفاوتند. از لحاظ مساحتی، واحدهایی با مساحت کمتر در طبقات پایین‌تر و واحدهایی با مساحت بیشتر در طبقات بالاتر واقع شده‌اند. شما می‌توانید با توجه به نیازها و بودجه خود، واحد مورد نظرتان را خریداری کنید.









سرویس مستر

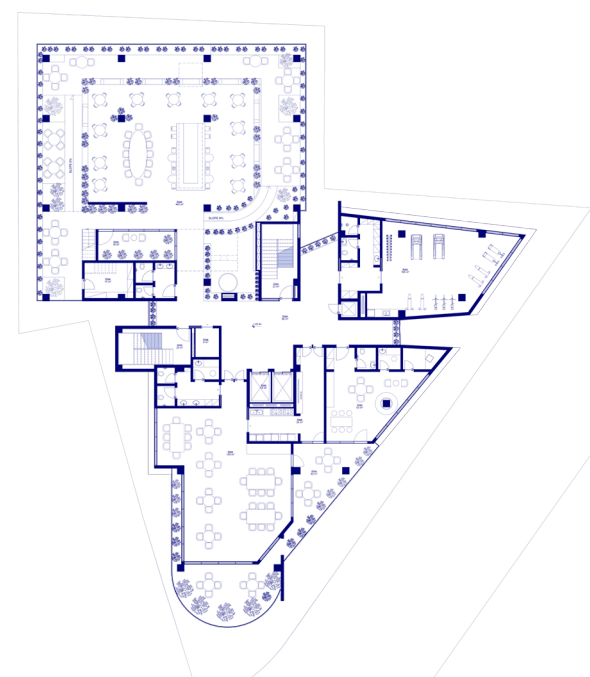


ریرا پارک





ما همواره برآن بوده‌ایم تا خانه‌ای با فضای سبز دلپذیر و امکانات تفریحی متنوع خلق کنیم. این ایده دلیلی بوده برای اختصاص دو طبقه پنجم و بام به‌عنوان فضای عمومی و اشتراکی. طبقه پنجم با منظره پانوراماتیک دید دریا، ساحل و جنگل‌های سحرآمیز برای احداث باغی مسقف انتخاب شد. لذت نشستن و نوشیدن قهوه، پیاده روی و ورزش در یک باغ مسقف با ویو باورنکردنی قطعاً تجربه‌ای تکرار نشدنی خواهد بود. در کنار امکاناتی که برای بزرگسالان دیده شده، فضای بازی، ترانپولین و دیوار صخره نوردی نیز برای کودکان و نوجوانان در نظر گرفته شده است. همچنین سالن چند منظوره به همراه آشپزخانه پشتیبانی و تراس مجزا تعبیه شده است. در قلب طبقه پنجم گلخانه‌ای مجهز به نور و آبیاری هوشمند برای پرورش سبزیجات ارگانیک تعبیه شده و درست در بالای فضای گلخانه، نیم طبقه‌ای وجود دارد که در آن کتابخانه و فضای کار اشتراکی طراحی شده است.



دیوار مخصوص صخره‌نوردی



باغ ■



باشگاه ■







■ نمایی از روف پول

بام (روف پول و روف گاردن)

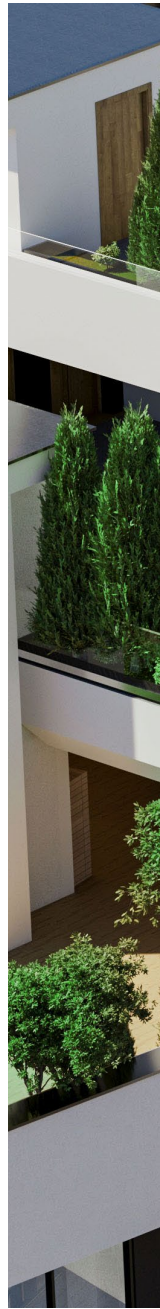
برای آنکه بتوانیم امکانات بیشتری برای ساکنین فراهم کنیم، دو بام با اختلاف ارتفاعی متفاوت ایجاد شده است. دو استخر روباز با دید پانوراماتیک ۲۷۰ درجه، یکی در بخش شمالی با دید رو به دریا و دیگری در بخش جنوبی با دید رو به جنگل. فعال بودن دو استخر به طور همزمان این امکان را ایجاد می‌کند که تمامی اعضای خانواده، آقایان و خانم‌ها، در یک زمان از دو استخر مجزا استفاده نمایند. استخرها به گونه‌ای طراحی شده‌اند که وقتی در آب هستید دید کامل به دریا یا جنگل دارید و می‌توانید به طور همزمان از شنا در ارتفاع، منظره آبی بی کران دریا، ابرهای رقصان سفید و سبزی جنگل‌های هیرکانی لذت ببرید.

علاوه بر این محوطه‌ی استخرها به گونه‌ای طراحی شده‌اند که در زمان عدم استفاده از استخر بتوان از محوطه برای برگزاری مهمانی و جشن بهره برد.

همچنین برای استخر بخش شمالی محوطه مخصوص حمام آفتاب نیز تعبیه شده است.

فضای نشیمن مجزا، فضای بازی روباز کودک، سینمای اختصاصی، باربیکیو، سه اتاق ماساژ و یک فضای روباز مجزای ماساژ برای بام یک در نظر گرفته شده است.

هر استخر، سونا و جکوزی مجزا دارد.



چشم انداز در ری را پارک



شمال پروژه



شرق پروژه



جنوب پروژه



یک	شرح	متراژ	بالکن	جمع متراژ مفید	پارکینگ	دید دریا	دید جنگل	خواب مستر	خواب سوئیت	جکوزی	جکوزی فضای باز	نشیمین بازی دیجیتال	نور شرق	نور جنوب	نور غرب	نور شمال	اتاق خدمه	تراس رویال	هوای تازه
	مشاعات			۱۶۰															
	واحد ۱۰۱	۸۳	۱۲	۹۵	۱	✓	✓	۱	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✓
	واحد ۱۰۲	۹۰	۱۷	۱۰۷	۱	✓	✓	۱	✗	✗	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✓
	واحد ۱۰۳	۱۱۵	۲۷	۱۴۲	۱	✓	✓	۲	✗	✗	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۱۰۴ (سوئیت استدیو)	۳۸	۱۶	۵۴	۱	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✓
	واحد ۱۰۵	۱۱۰	۳۲	۱۴۲	۱	✓	✓	۱	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۱۰۶ (سوئیت استدیو)	۴۷	۷	۵۴	۱	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✓
	واحد ۱۰۷ (سوئیت استدیو)	۵۳	۱۰	۶۳	۱	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✓
	واحد ۱۰۸ (سوئیت)	۴۷	۸	۵۵	۱	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓
	واحد ۱۰۹ (سوئیت)	۴۱	۹	۵۰	۱	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓
	واحد ۱۱۰ (سوئیت)	۴۲	۱۱	۵۳	۱	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✓

دو	شرح	متراژ	بالکن	جمع متراژ مفید	پارکینگ	دید دریا	دید جنگل	خواب مستر	خواب مستر سوئیت	جکوزی	جکوزی فضای باز	نشیمین بازی دیجیتال	نور شرق	نور جنوب	نور غرب	نور شمال	اتاق خدمه	تراس رویال	هوای تازه
	مشاعات			۱۶۰															
	واحد ۲۰۱	۸۶	۱۸	۱۰۴	۱	✓	✓	۱	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✓
	واحد ۲۰۲	۹۳	۱۶	۱۰۹	۱	✓	✓	۱	✗	✗	✗	✓	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✓
		۱۱۵	۲۷	۱۴۲	۱	✓	✓	۲	✗	✗	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۲۰۴ (سوئیت)	۳۸	۱۶	۵۴	۱	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✓
	واحد ۲۰۵	۱۱۰	۳۲	۱۴۲	۱	✓	✓	۱	✗	✓	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۲۰۶ (سوئیت)	۴۷	۷	۵۴	۱	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✓
	واحد ۲۰۷ (سوئیت)	۵۳	۱۰	۶۳	۱	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✓
	واحد ۲۰۸ (سوئیت)	۴۷	۸	۵۵	۱	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓
	واحد ۲۰۹ (سوئیت)	۴۱	۹	۵۰	۱	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓
	واحد ۲۱۰ (سوئیت)	۴۲	۱۱	۵۳	۱	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✓	✗	✗	✓

سه	شرح	متراژ	بالکن	جمع متراژ مفید	پارکینگ	دید دریا	دید جنگل	خواب مستر	خواب مستر سوئیت	جکوزی	جکوزی فضای باز	نشیمن بازی دیجیتال	نور شرق	نور جنوب	نور غرب	نور شمال	اتاق خدمه	تراس رویال	هوای تازه
	مشاعات			۱۵۰															
	واحد ۳۰۱	۸۹	۲۱	۱۱۰	۱	✓	✓	۱	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓	✓
	واحد ۳۰۲	۱۰۶	۲۹	۱۳۵	۱	✓	✓	۲	✗	✗	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✓	✓
	واحد ۳۰۳	۱۴۸	۴۰	۱۸۸	۲	✓	✓	۴	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۳۰۴	۸۸	۳۲	۱۲۰	۱	✓	✓	۱	✗	✗	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۳۰۵	۱۶۰	۳۲	۱۹۲	۲	✓	✓	۴	✗	✓	✗	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✓	✓
	واحد ۳۰۶	۱۰۶	۲۰	۱۲۶	۱	✓	✗	۲	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓	✓

چهار	شرح	متراژ	بالکن	جمع متراژ مفید	پارکینگ لازم	دید دریا	دید جنگل	خواب مستر	خواب مستر سوئیت	جکوزی	جکوزی فضای باز	نشیمن بازی دیجیتال	نور شرق	نور جنوب	نور غرب	نور شمال	اتاق خدمه	تراس رویال	هوای تازه
	مشاعات			۱۵۰															
	واحد ۴۰۱	۹۰	۲۴	۱۱۴	۱	✓	✓	۱	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓	✓
	واحد ۴۰۲	۱۰۷	۳۲	۱۳۹	۱	✓	✓	۲	✗	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✗	✗	✓	✓
	واحد ۴۰۳	۱۴۸	۴۰	۱۸۸	۲	✓	✓	۴	✓	✓	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۴۰۴	۸۸	۲۲	۱۱۰	۱	✓	✓	۱	✗	✗	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✓
	واحد ۴۰۵	۱۶۰	۳۴	۱۹۴	۲	✓	✓	۴	✗	✓	✗	✓	✗	✗	✓	✓	✗	✓	✓
	واحد ۴۰۶	۱۰۶	۲۰	۱۲۶	۱	✓	✗	۲	✗	✓	✗	✓	✓	✗	✗	✓	✗	✓	✓

پنجم	شرح	متراژ	بالکن	جمع متراژ مفید
	مشاعات			۱۵۰
	جیم			۱۰۶
	بازی و نگهداری بچه ها			۶۳
	سالن چند منظوره	۱۸۳	۸۰	۲۶۳
	باغ ، کافه ، زمین بازی و مسیر تندرستی			۴۴۰
	نیم ط کتابخانه			۶۰
	گلخانه			۱۸
	انباری			۱۵

ششم																		شرح
هوای تازه	تراس رویال	اتاق خدمه	نور شمال	نور غرب	نور جنوب	نور شرق	نشیمین بازی دیجیتال	جکوزی فضای باز	جکوزی	خواب مستر سوئیت	خواب مستر	دید جنگل	دید دریا	پارکینگ	جمع مترآژ مفید	بالکن	مترآژ	مشاعات
															۱۵۰			واحد ۶۰۱
															۱۱۵	۲۷	۸۸	واحد ۶۰۲
															۱۱۴۹	۳۳	۱۱۶	واحد ۶۰۳
															۱۸۸	۴۰	۱۴۸	واحد ۶۰۴
															۲۷۲	۶۰	۲۱۲	واحد ۶۰۵
															۳۶۲	۷۵	۱۱۲	طبقه هفتم واحد ۷۰۵
																۲۳	۱۵۲	

هفتم																		شرح
هوای تازه	تراس رویال	اتاق خدمه	نور شمال	نور غرب	نور جنوب	نور شرق	نشیمین بازی دیجیتال	جکوزی فضای باز	جکوزی	خواب مستر سوئیت	خواب مستر	دید جنگل	دید دریا	پارکینگ	جمع مترآژ مفید	بالکن	مترآژ	مشاعات
															۱۵۰			واحد ۷۰۱
															۱۱۵	۲۷	۸۸	واحد ۷۰۲
															۱۵۳	۳۶	۱۱۷	واحد ۷۰۳
															۱۸۸	۴۰	۱۴۸	واحد ۷۰۴
															۲۷۱	۵۹	۲۱۲	واحد ۷۰۵
															دوبلکس با طبقه ششم			

هشتم																			شرح
مشاعات																			
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۱	۱۱۹	۲۷	۹۲	واحد ۸۰۱
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۲	۱۵۴	۳۸	۱۱۶	واحد ۸۰۲
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۴	۳۸۰	۳۳	۱۵۷	واحد ۸۰۳
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۴	۴۵۵	۳۶	۱۵۴	طبقه نهم واحد ۹۰۳
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۴		۱۲۰	۳۳۵	واحد ۸۰۴

نهم																			شرح
مشاعات																			
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۱	۱۱۹	۲۷	۹۲	واحد ۹۰۱
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۲	۱۵۴	۳۸	۱۱۶	واحد ۹۰۲
								☒								دوبلکس با طبقه هشتم			واحد ۹۰۳
☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	۴	۵۷۳	۱۲۷	۳۳۵	واحد ۹۰۴
																	۱۱۱		نیم طبقه نهم واحد ۹۰۴

شرح	مترائ	تعداد
انباری	۲۹۰	۴۷
فضای بازی دیجیتال / بلیارد	۱۰۰	
مشاعات ونشیمن	۱۴۵	
سینما خانواده	۵۵	
واحد سرایداری	۶۰	
اتاق جلسات	۵۰	
اتاق استراحت خدمات	۱۳	
آبدارخانه	۸	
اتاق امانات	۲۵	
اتاق خدمات پرسنلی	۶۰	۳

همکف	شرح	مترائ	تعداد
	پارکینگ خودور	۸۳۶	۳۳
	پارکینگ موتور		۵
	لابی	۱۳۸	
	ورودی	۵۸	
	مدیریت	۴۲	
	آبدارخانه	۱۰	
	مانیتورینگ	۱۰	
حیات	۵۴		

تعداد	مترائ	شرح	زیرزمین
۴۴	۱۲۶۷	پارکینگ خودور	
۳		پارکینگ موتور	
۱		کارواش	
۲		موتورخانه	
۱		اتاق مسئول تاسیسات	
۱		سرویس بهداشتی	

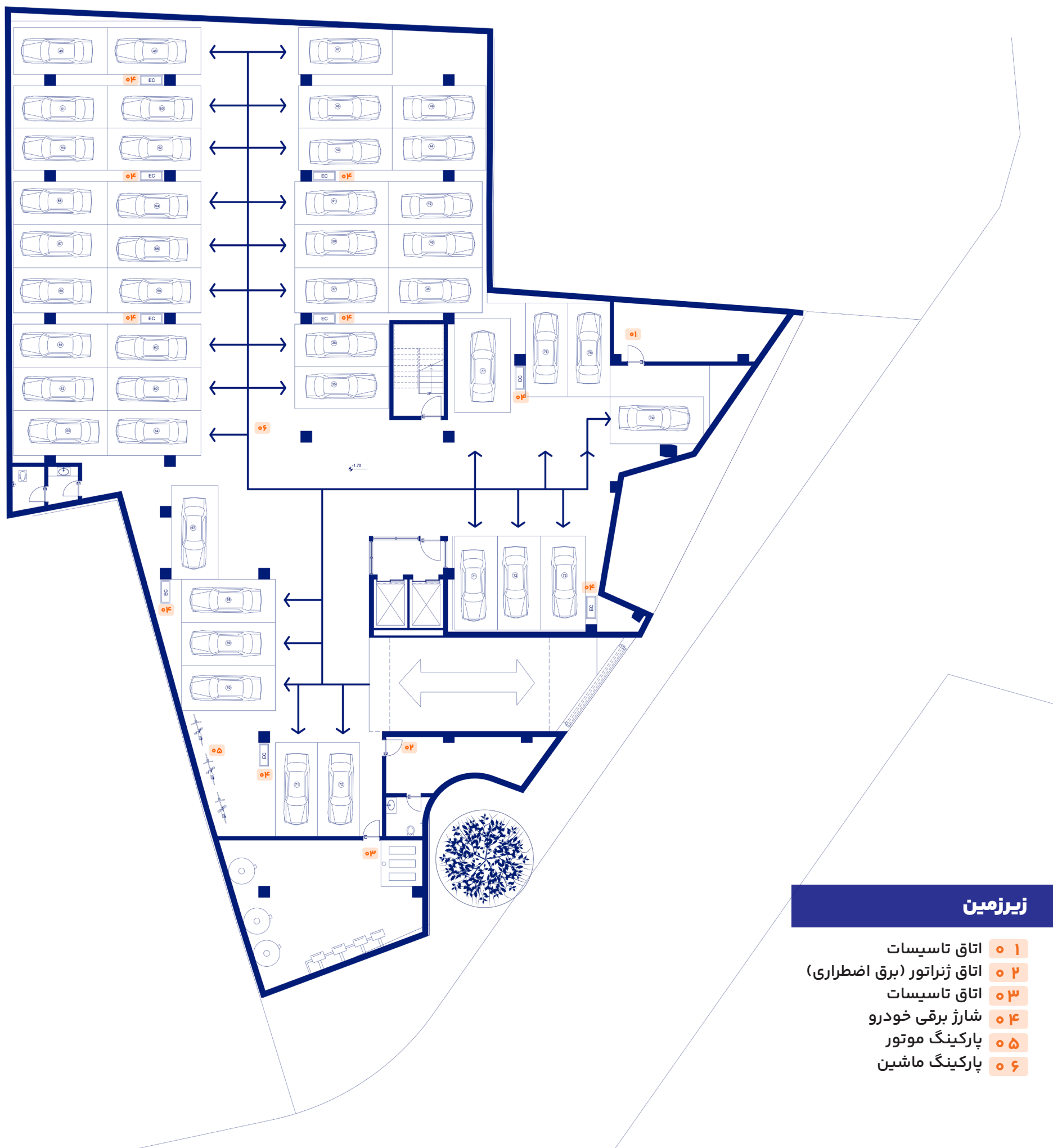
تاسیسات روی بام	شرح	مترائ
	مشاعات عمومی	۲۸۸

Roof pool	شرح	مترائ
	مشاعات	۱۵۰
	استخر شمالی	۳۲۸
	سونا خشک استخر شمالی	؟
	مشتقات استخر شمالی	۵۴
	جکوزی استخر شمالی	۱۲
	محل آفتابگیری VIP	۳۵
	استخر جنوبی	۱۹۸
	مشتقات استخر جنوبی	۴۹
	جکوزی استخر جنوبی	۱۱
سونا خشک استخر جنوبی	؟	

روف گاردن	شرح	مترائ	تعداد
	نشیمن فضای باز	۱۸۳	
	مشاعات و سینمای فضای ب	۸۷	
	مشاعات عمومی	۶۷	
	ماساژ	۱۰۴	
	استراحت خدمه	۱۵	
	انبار	۹	
تاسیسات استخر	۲۱		

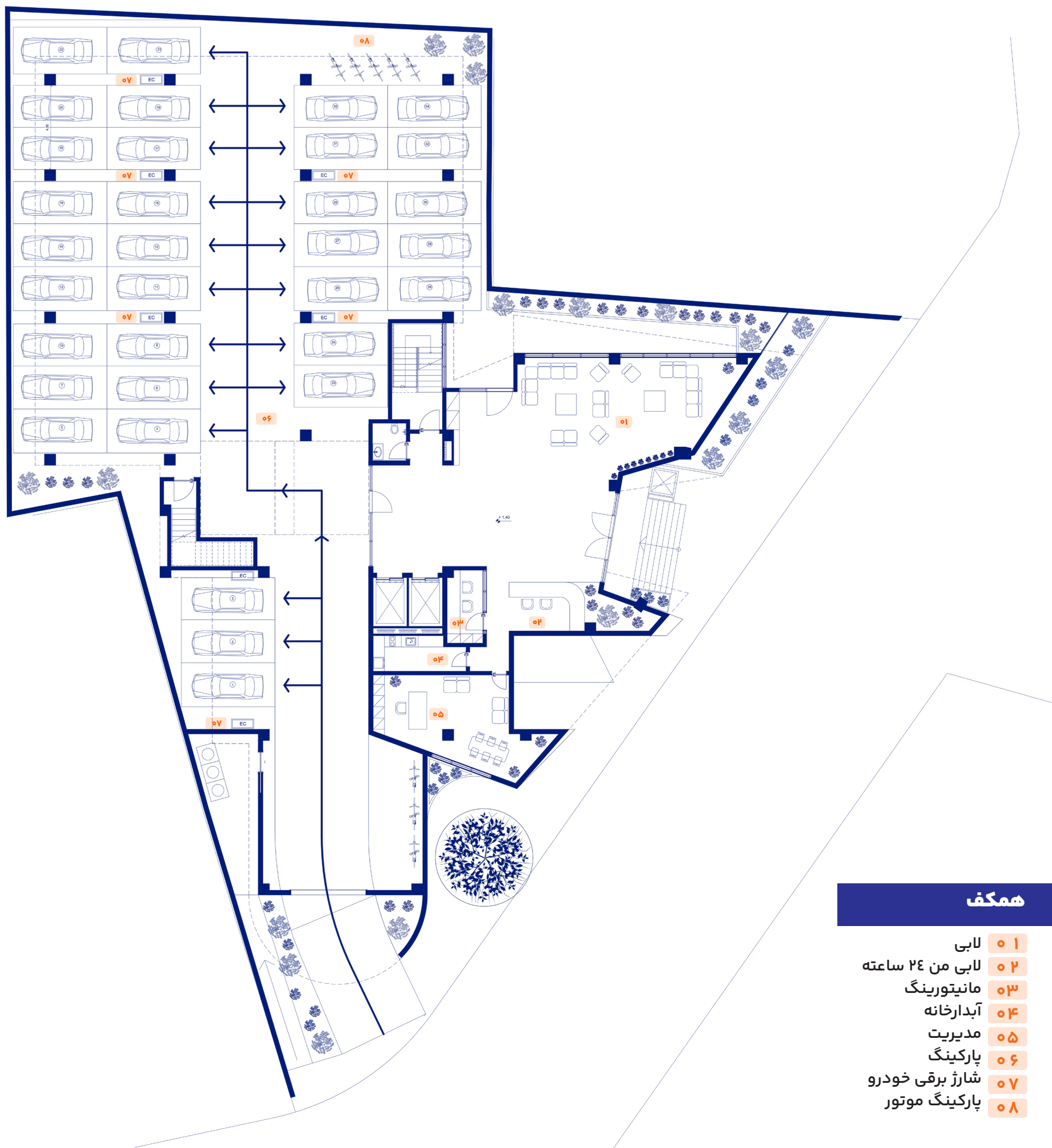
مساحت کل	شرح	تعداد	مترائ
	مسکونی	۴۸	۷۱۵۰
	مشاعات تفریحی		۲۶۴۴
	مشاعات خدماتی		۴۱۲۱
	مشاعات عمومی		۲۹۳۲

پلان طبقات



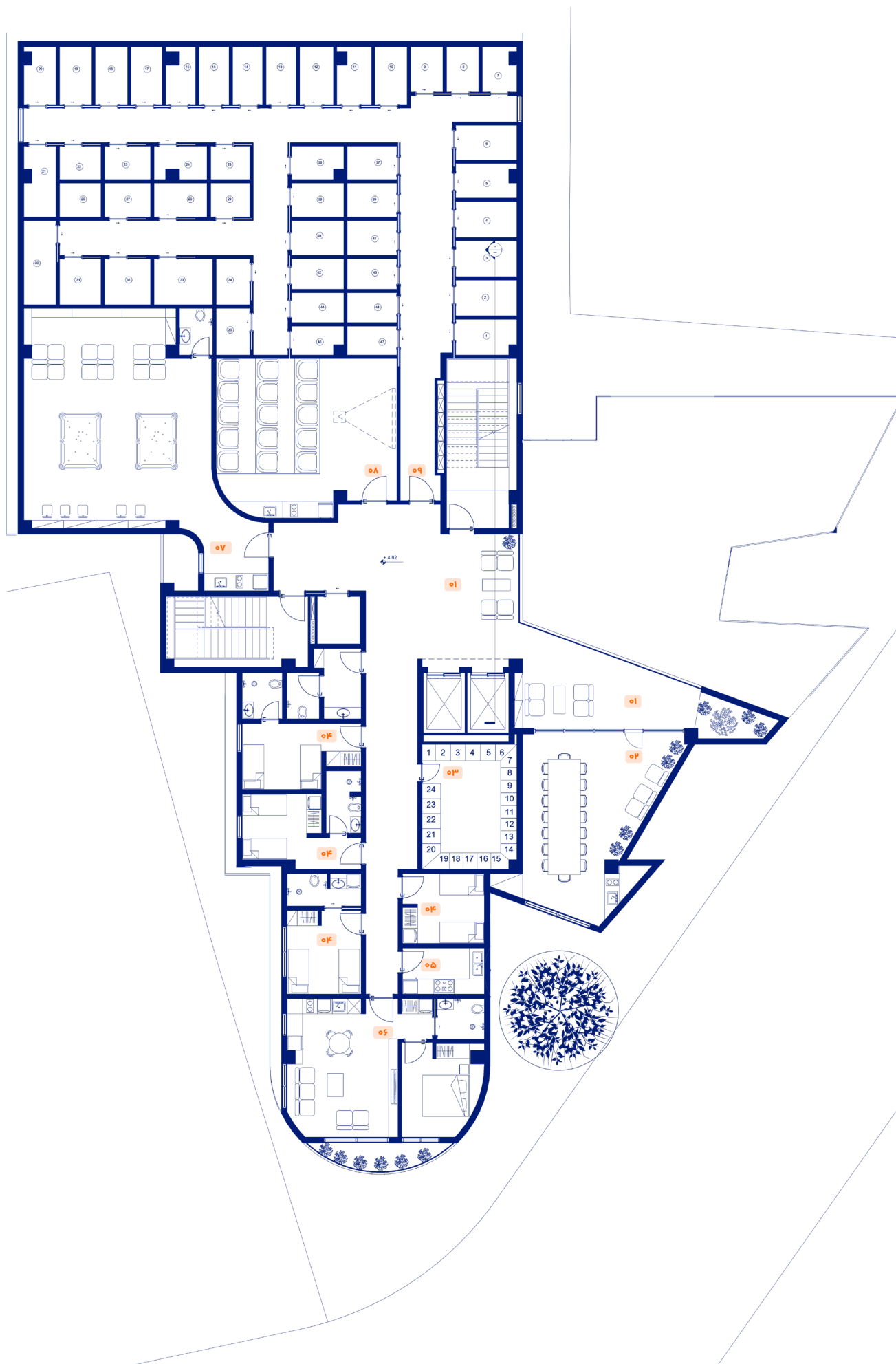
زیرزمین

- ۱ اتاق تاسیسات
- ۲ اتاق ژنراتور (برق اضطراری)
- ۳ اتاق تاسیسات
- ۴ شارژ برقی خودرو
- ۵ پارکینگ موتور
- ۶ پارکینگ ماشین



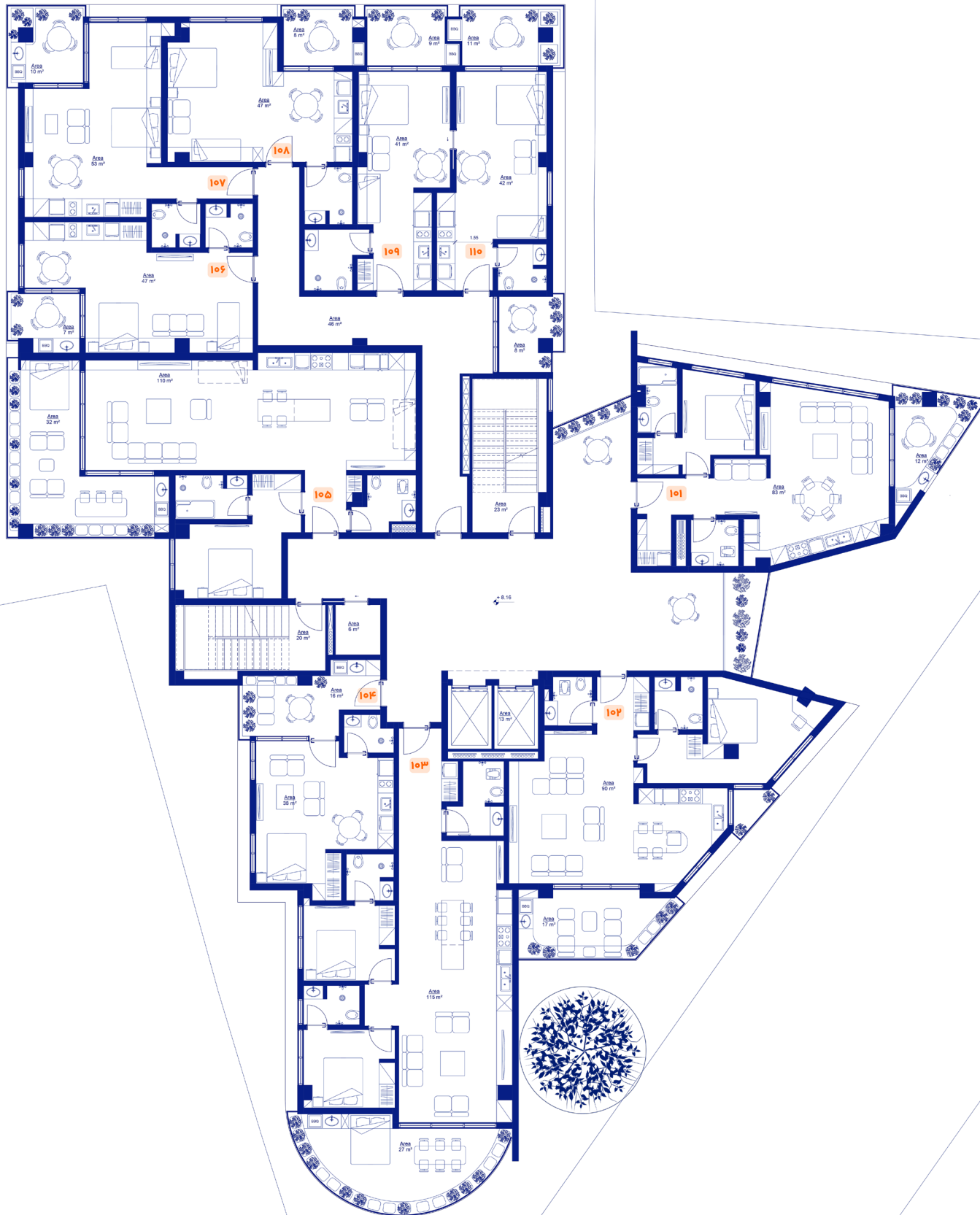
همکف

- ۱ لابی
- ۲ لابی من ۲۴ ساعته
- ۳ مانیتورینگ
- ۴ آبدارخانه
- ۵ مدیریت
- ۶ پارکینگ
- ۷ شارژ برقی خودرو
- ۸ پارکینگ موتور



نیم طبقه همکف

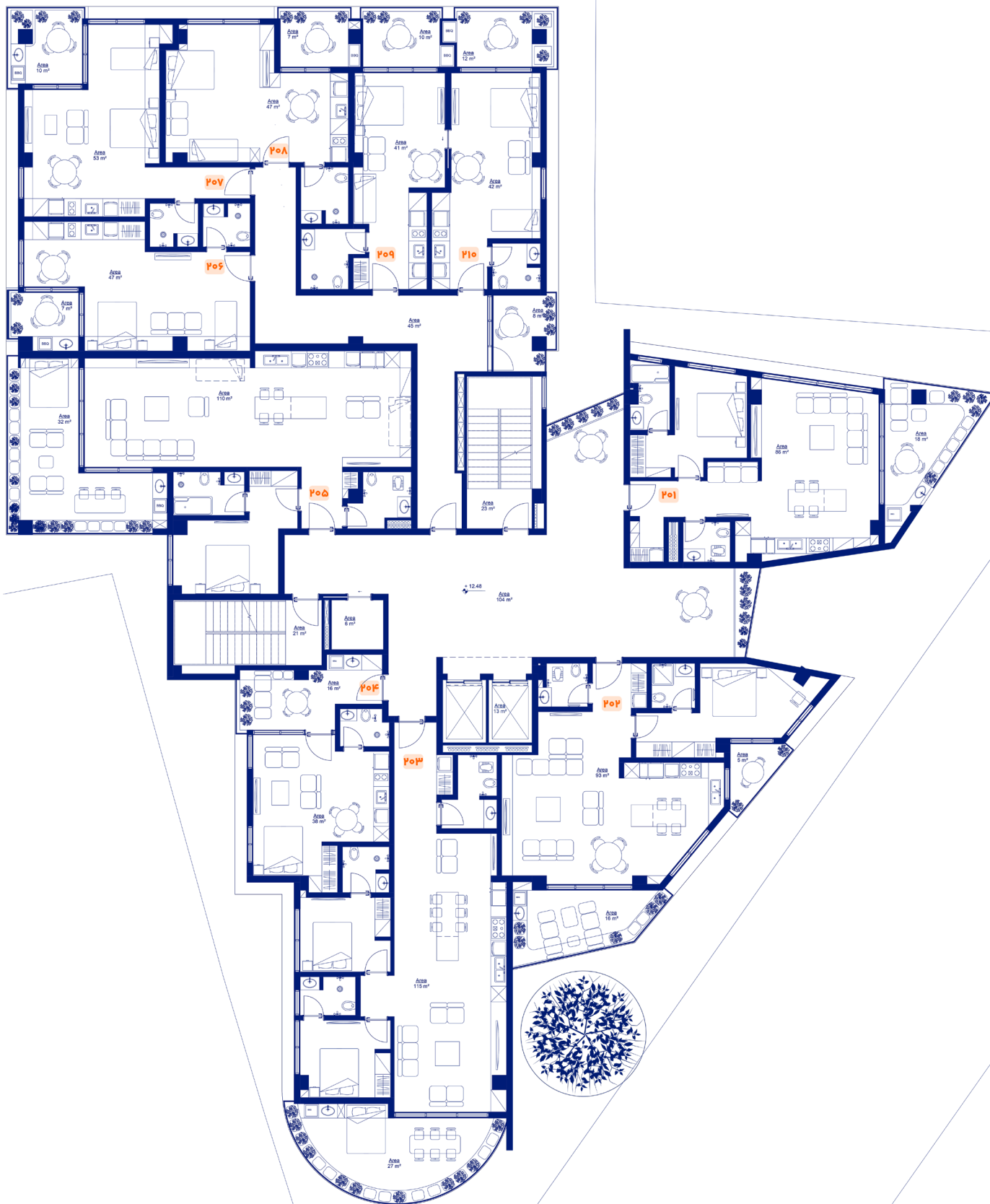
- ۰۱ مشاعات و نشیمن
- ۰۲ اتاق جلسات
- ۰۳ اتاق امانات
- ۰۴ استراحت خدمه
- ۰۵ آبدارخانه
- ۰۶ اتاق سرایداری
- ۰۷ اتاق بازی دیجیتال و بلیارد
- ۰۸ سینمای اختصاصی
- ۰۹ انباری‌ها



طبقه اول

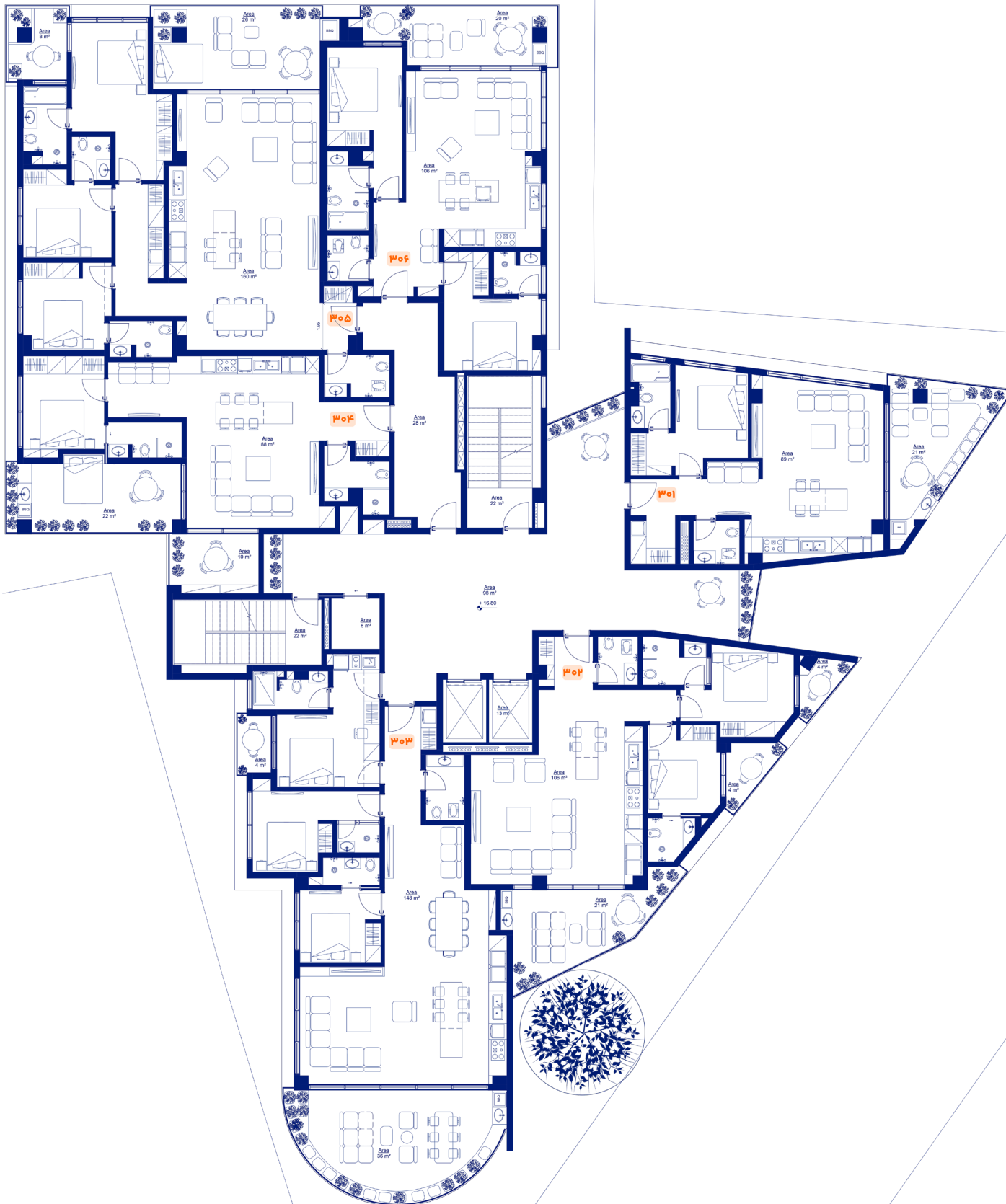
واحد ۸۳ متری	۱۰۱
واحد ۱۰۷ متری	۱۰۲
واحد ۱۴۲ متری	۱۰۳
واحد ۵۴ متری	۱۰۴
واحد ۱۴۲ متری	۱۰۵
واحد ۵۴ متری	۱۰۶
واحد ۶۳ متری	۱۰۷
واحد ۵۵ متری	۱۰۸
واحد ۵۰ متری	۱۰۹
واحد ۵۳ متری	۱۱۰

ری را پارک



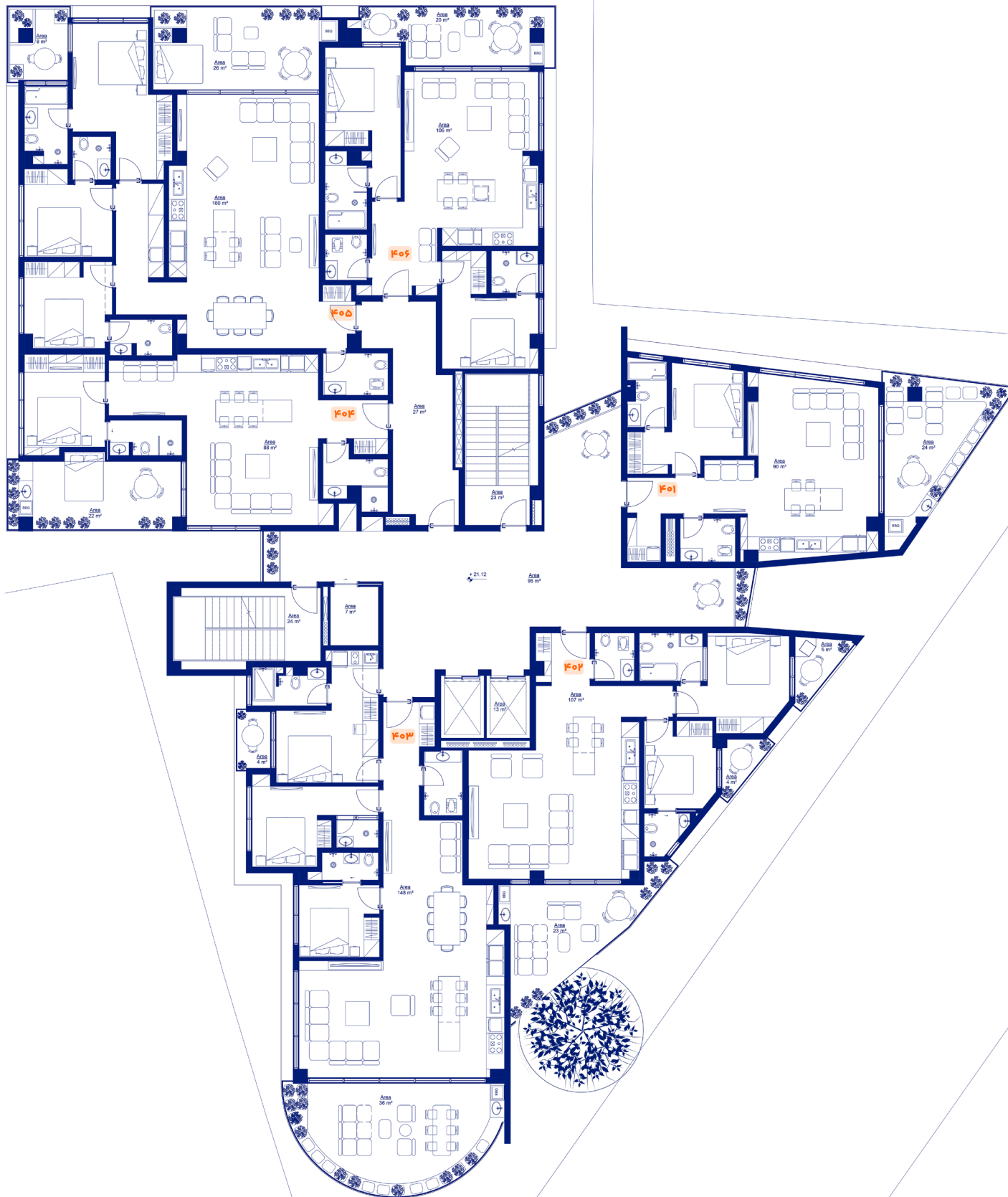
طبقه دوم

واحد ۱۰۴ متری	۲۰۱
واحد ۱۰۹ متری	۲۰۲
واحد ۱۴۲ متری	۲۰۳
واحد ۵۴ متری	۲۰۴
واحد ۱۴۲ متری	۲۰۵
واحد ۵۴ متری	۲۰۶
واحد ۶۳ متری	۲۰۷
واحد ۵۵ متری	۲۰۸
واحد ۵۰ متری	۲۰۹
واحد ۵۳ متری	۲۱۰



طبقه سوم

- ۳۰۱ واحد ۸۹ متری
- ۳۰۲ واحد ۱۰۶ متری
- ۳۰۳ واحد ۱۴۸ متری
- ۳۰۴ واحد ۸۸ متری
- ۳۰۵ واحد ۱۶۰ متری
- ۳۰۶ واحد ۱۰۶ متری



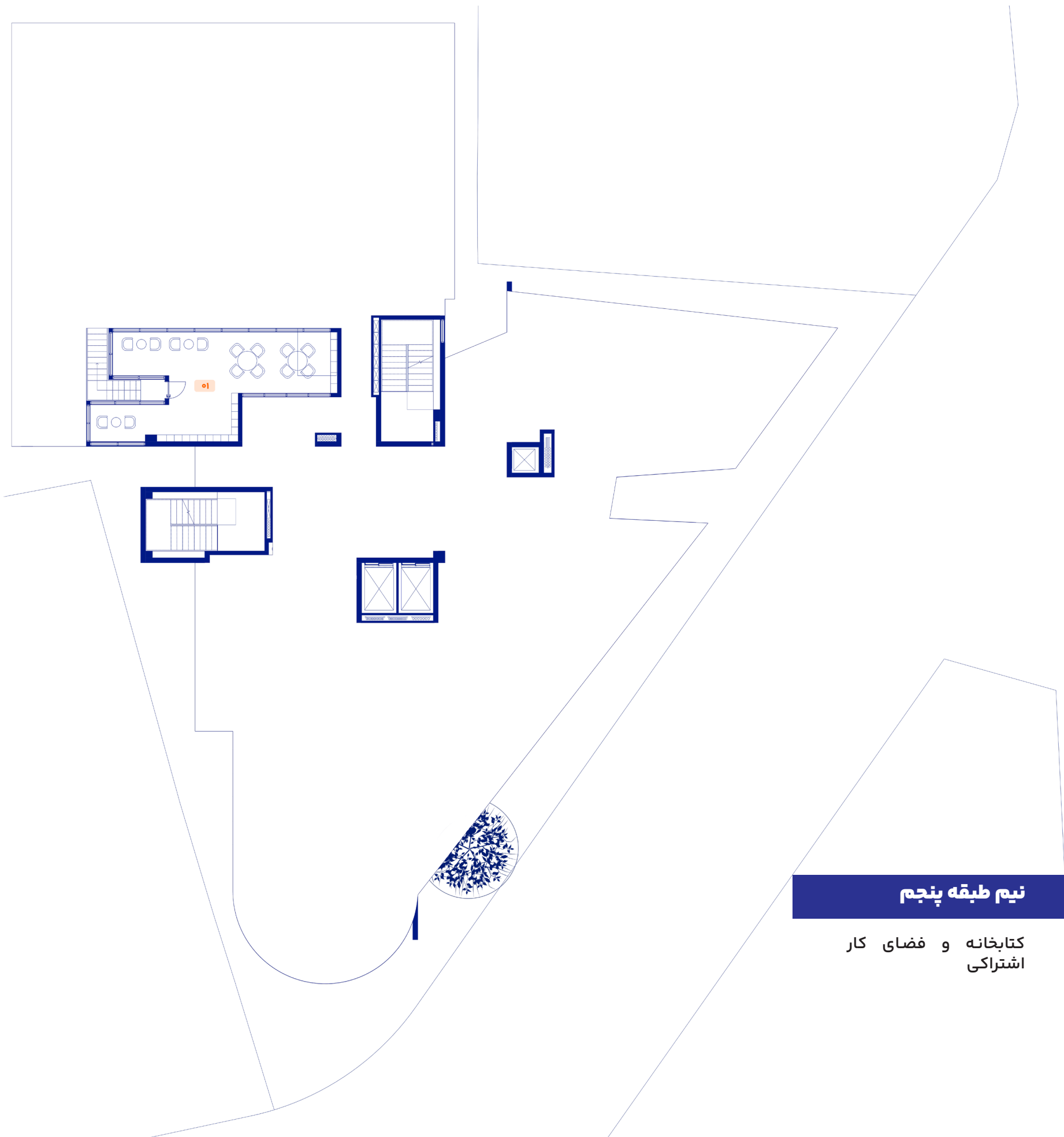
طبقه چهارم

- ۴۰۱ واحد ۱۱۰ متری
- ۴۰۲ واحد ۱۳۵ متری
- ۴۰۳ واحد ۱۸۸ متری
- ۴۰۴ واحد ۱۲۰ متری
- ۴۰۵ واحد ۱۹۲ متری
- ۴۰۶ واحد ۱۲۶ متری



طبقه پنجم

- ۰۱ جیم
- ۰۲ بازی و نگهداری بچه‌ها
- ۰۳ سالن چند منظوره
- ۰۴ انبار
- ۰۵ گلخانه
- ۰۶ کافه
- ۰۷ مسیر تندرستی
- ۰۸ صخره نوردی نوجوانان
- ۰۹ آشپزخانه



نیم طبقه پنجم

کتابخانه و فضای کار
اشتراکی



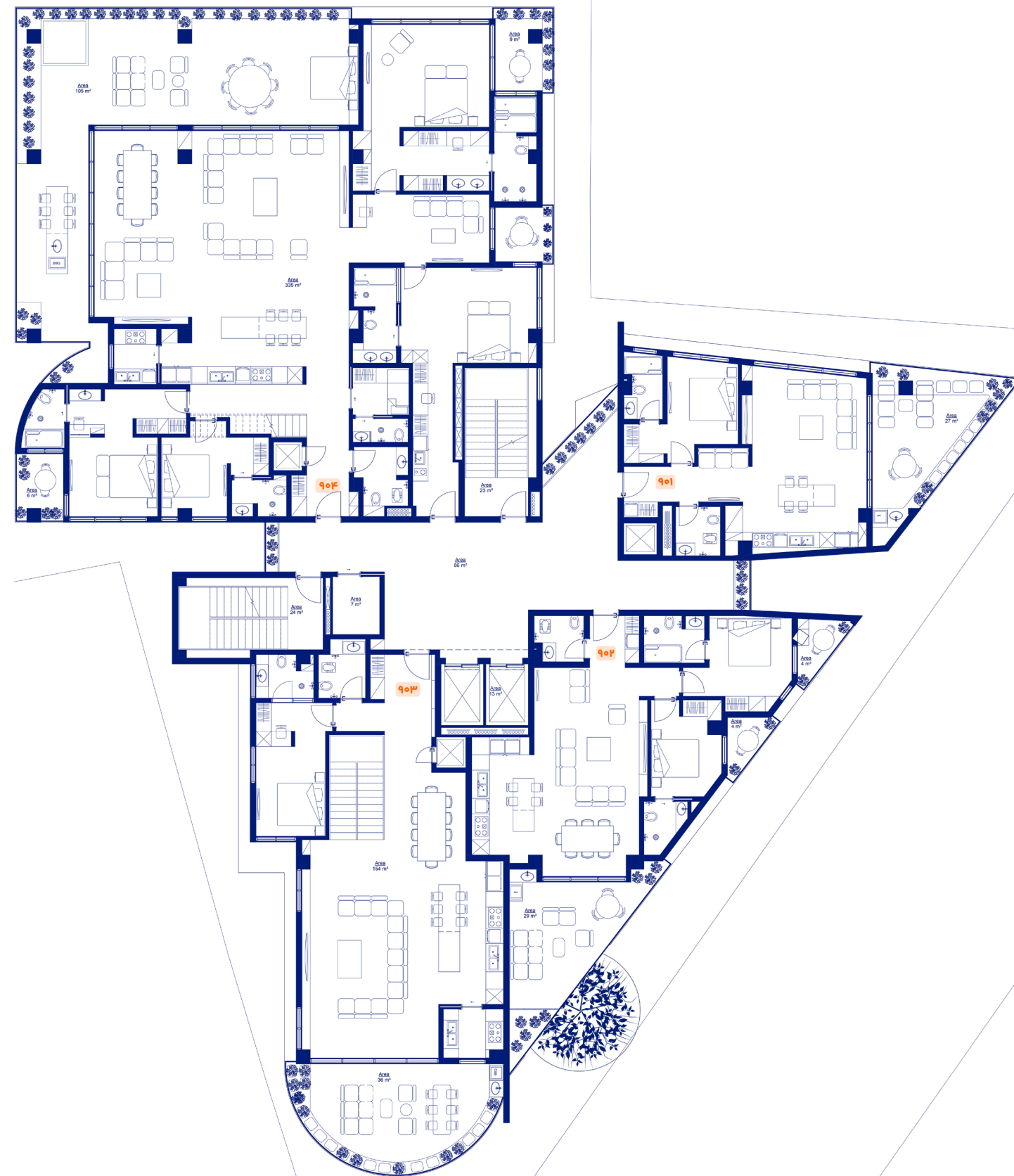
طبقه ششم

۶۰۱	واحد	۱۱۵	متری
۶۰۲	واحد	۱۴۹	متری
۶۰۳	واحد	۱۸۸	متری
۶۰۴	واحد	۲۷۱	متری
۶۰۵	واحد	۳۶۲	متری



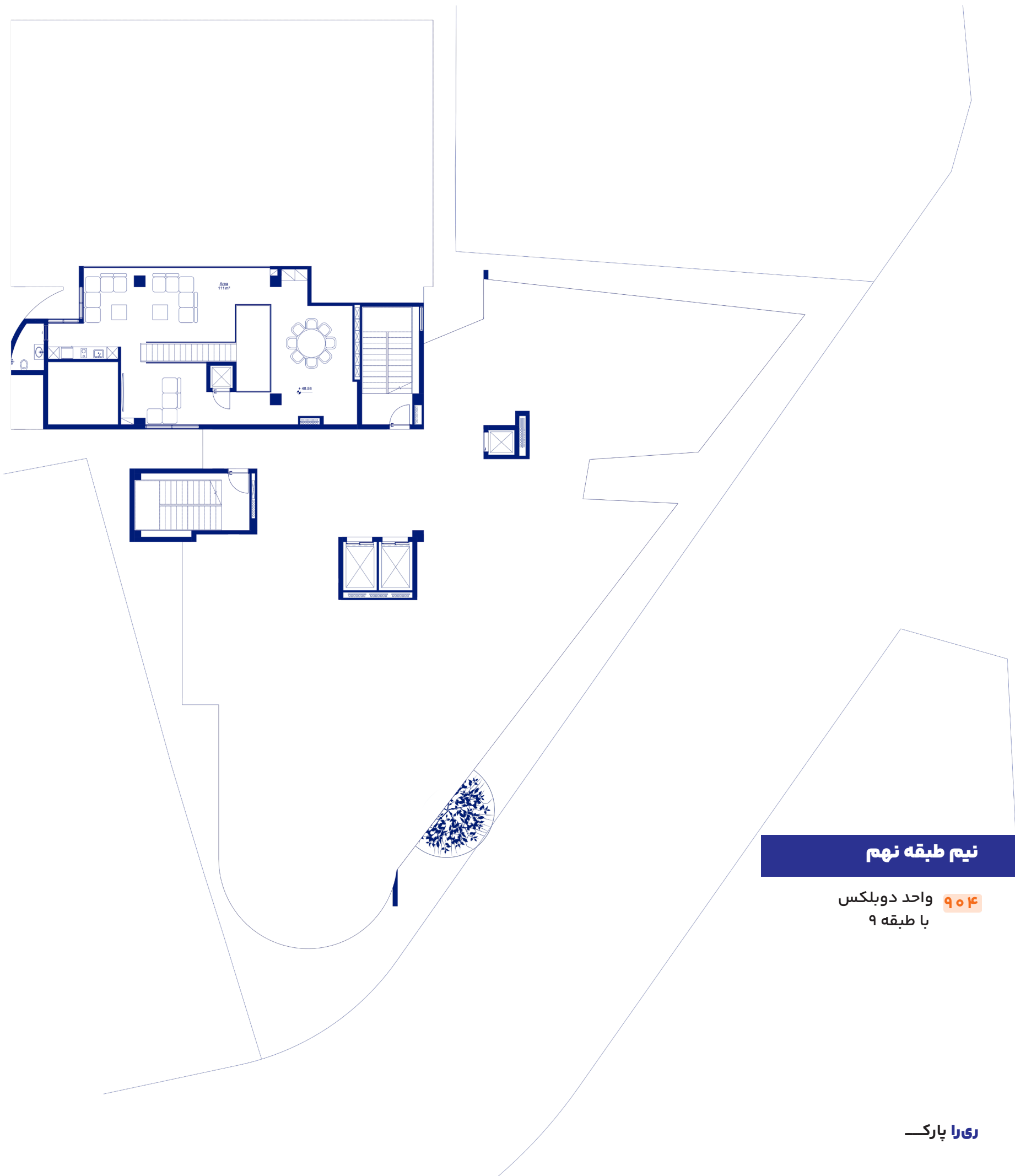
طبقه هشتم

- ۸۰۱ واحد ۱۱۹ متری
- ۸۰۲ واحد ۱۵۴ متری
- ۸۰۳ واحد ۳۸۰ متری
- ۸۰۴ واحد ۴۵۵ متری



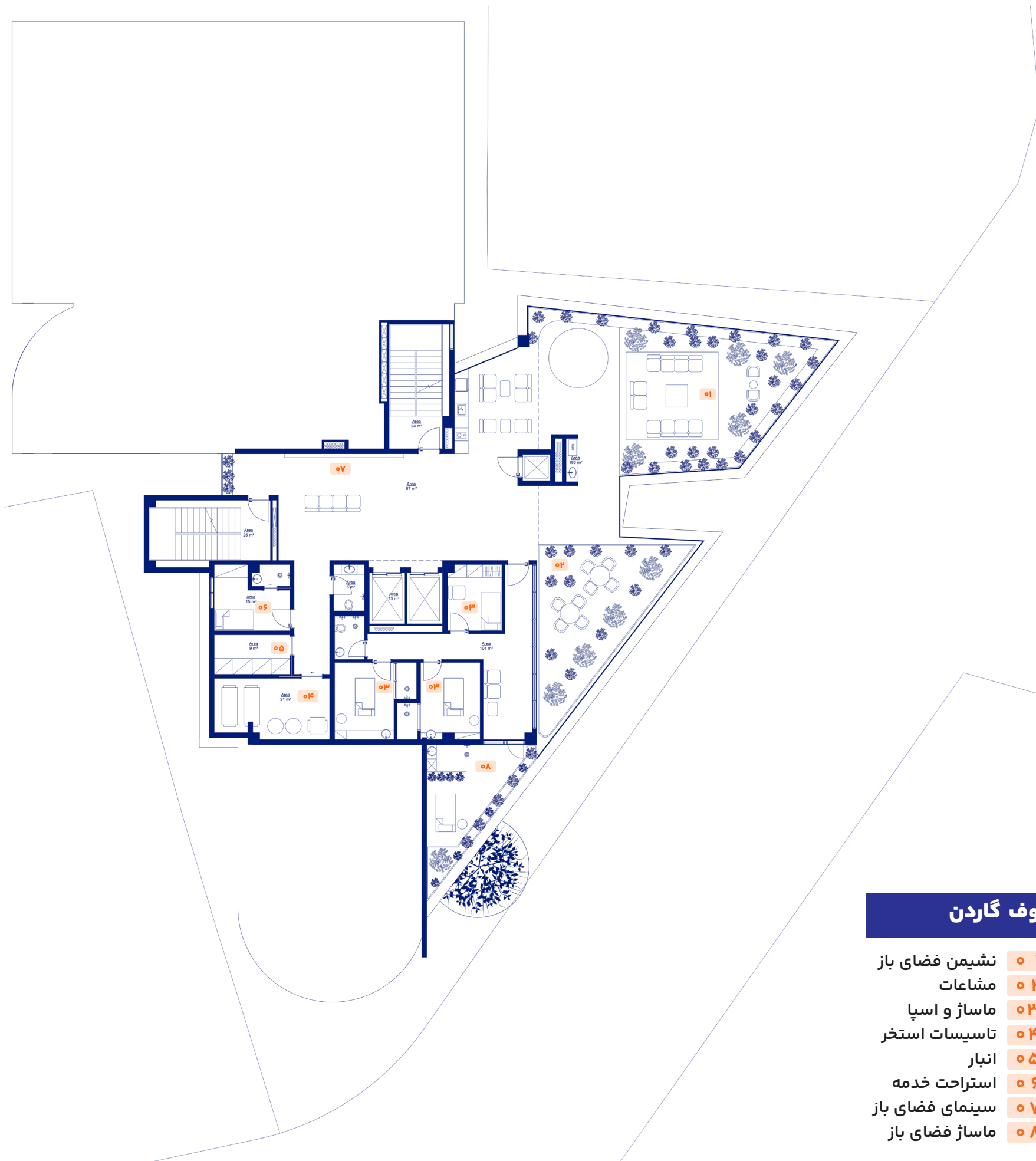
طبقه نهم

- واحد ۹۰۱ ۱۱۹ متری
- واحد ۹۰۲ ۱۵۴ متری
- دوبلکس با واحد ۸۰۳
- واحد ۹۰۴ ۵۷۳ متری



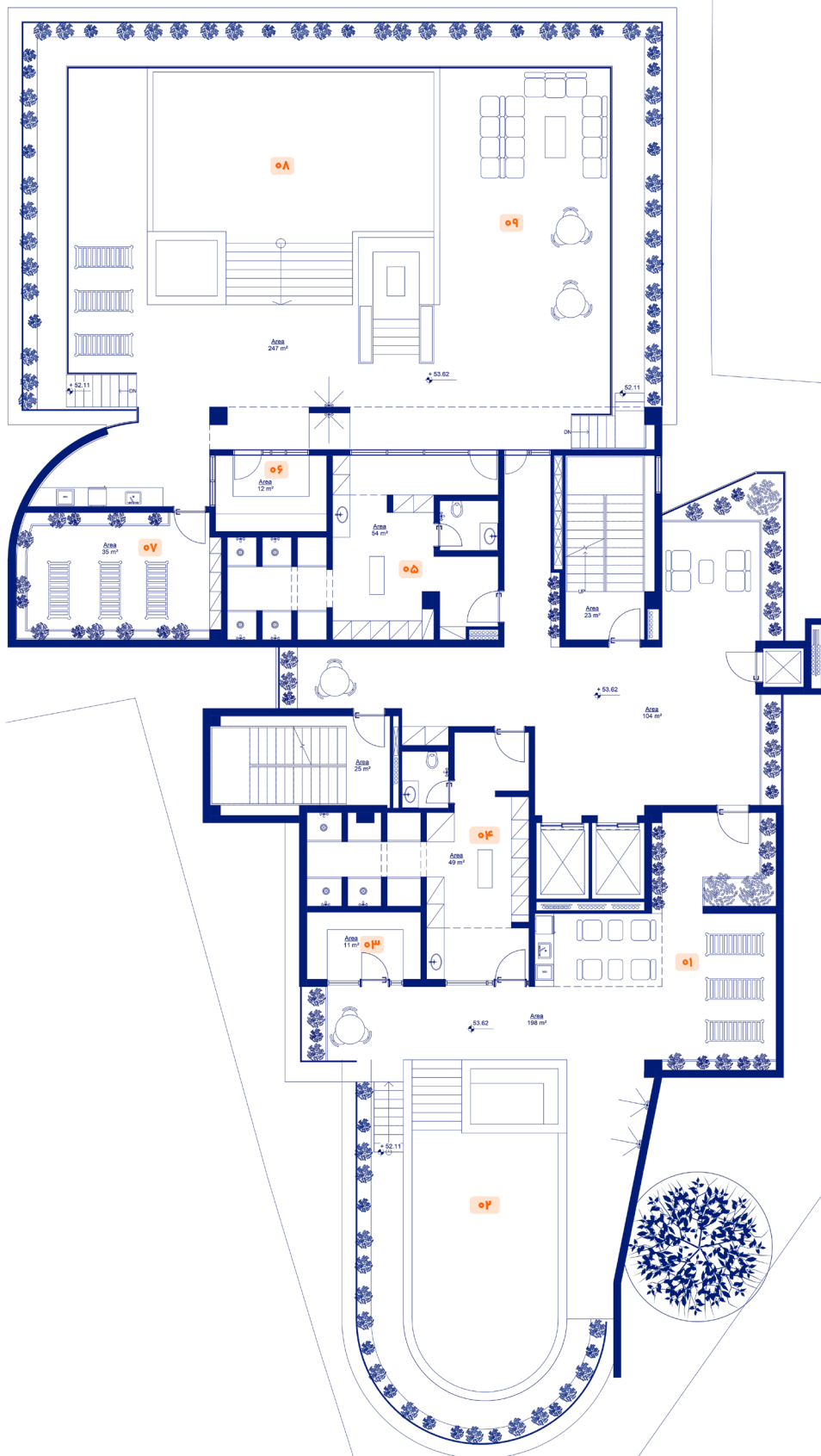
نیم طبقه نهم

واحد دوبلکس ۹۰۴
با طبقه ۹



روف گاردن

- ۱ نشیمن فضای باز
- ۲ مشاعات
- ۳ ماساژ و اسپا
- ۴ تاسیسات استخر
- ۵ انبار
- ۶ استراحت خدمه
- ۷ سینمای فضای باز
- ۸ ماساژ فضای باز



روف پول

- ۱ محل آفتاب‌گیری
- ۲ استخر جنوبی
- ۳ جکوزی استخر جنوبی
- ۴ مشتقات استخر جنوبی
- ۵ مشتقات استخر شمالی
- ۶ جکوزی استخر شمالی
- ۷ محل اختصاصی آفتاب‌گیری
- ۸ استخر شمالی
- ۹ مشاعات







که مازندران شهر ما یاد باد
همیشه بر و بومش آباد باد

که در بوستانش همیشه گلست
به کوه اندرون لاله و سنبلست

حیکم ابوالقاسم فردوسی